



Manual del usuario

DU6771

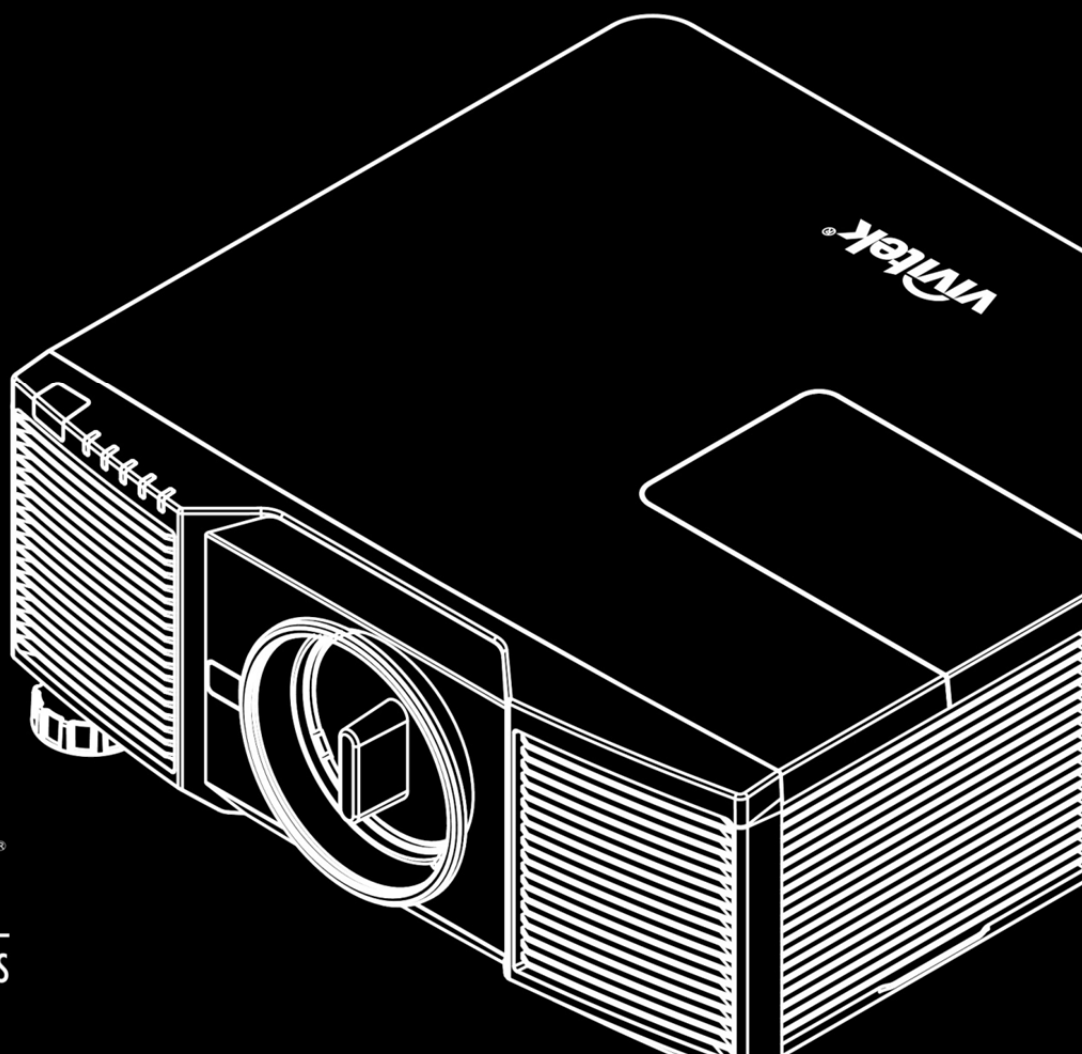


Tabla de contenido

Copyright	2
Copyright.....	2
Renuncia de responsabilidad	2
Acerca de este manual	2
Instrucciones de seguridad importantes	3
Notificación de seguridad.....	3
Avisos sobre la instalación y el uso	4
Deshacerse del equipo eléctrico y electrónico usado	4
Instrucciones importantes sobre reciclaje.....	4
Introducción.....	5
Contenido del paquete.....	5
Información general del proyector	6
Panel de E/S	8
Panel de control	9
Mando a distancia.....	10
Instalación y configuración del proyector.....	12
Insertar o reemplazar las pilas del mando a distancia.....	12
Instalar el proyector	13
Instalación o extracción de la lente opcional	15
Encender el proyector.....	17
Apagar el proyector.....	18
Configurar el estado de enfriamiento.....	19
Configurar el modo de proyección.....	19
Ajustar la posición de la imagen proyectada	20
Ajustar el enfoque y el zoom.....	20
Corrección de la distorsión trapezoidal.....	21
Corregir la distorsión en la esquina	22
Utilizar el identificador de control para aplicación de varios proyectores.....	23
Evitar el uso no autorizado del proyector	25
Utilizar el bloqueo del panel de control.....	25
Utilizar el bloqueo de seguridad	25
Utilizar el tornillo para bloquear la lente de proyección.....	26
Realizar las conexiones	27
Conectar un equipo personal.....	27
Conectar el dispositivo de vídeo	27
Conectar el equipo de control	28
Conectar el activador de pantalla	29
Conectar al transmisor HDBaseT externo	30
Usar el proyector.....	31
Utilizar el menú en pantalla.....	31
Árbol de menús.....	32
Funcionamiento del menú OSD - IMAGEN	36
Funcionamiento del menú OSD - SEÑAL	38
Funcionamiento del menú OSD - CONFIGURACIÓN	39
Funcionamiento del menú OSD - INSTALACIÓN	43
Funcionamiento del menú OSD - SERVICIO	49
Especificaciones del producto.....	50
Tiempos de entrada de señal admitidos	51
Configuraciones de terminales.....	53
Serie de lentes DU6771	54
Dimensiones del producto.....	55
Reemplazar las lámparas del proyector.....	56
Reemplazar el filtro	58
Limpiar el proyector.....	59
Resolución de problemas.....	60
Indicación LED	60
Sugerencias para solucionar problemas	61
Acerca del soporte técnico de Vivitek	63

Copyright

Copyright

El manual del usuario (incluidas todas las imágenes, ilustraciones y software) está protegido por la ley de derechos de autor internacional. Reservados todos los derechos. Está terminantemente prohibido duplicar el manual o cualquier contenido incluido en el mismo sin el consentimiento escrito del fabricante.

Vivitek es una marca comercial de Vivitek Corporation. ©Todos los derechos reservados. 2016

Renuncia de responsabilidad

La información incluida en el manual puede modificarse sin previo aviso. El fabricante no proporciona ninguna declaración o garantía del contenido del manual y renuncia claramente a las garantías implícitas de comerciabilidad e idoneidad para una finalidad determinada. El fabricante se reserva los derechos de modificar la publicación y cambiar el contenido de los materiales en cualquier momento sin avisar a nadie.

Acerca de este manual

En el manual se describe cómo instalar y utilizar el proyector y se aplica al usuario final. Ponemos tanta información pertinente como podemos (como ilustraciones y descripciones) en la misma página. El formato, fácil para imprimir, es práctico para leer y ahorra papel, lo que resulta beneficioso para proteger el medio ambiente. Se recomienda imprimir la página que necesita.

Instrucciones de seguridad importantes

¡Gracias por adquirir el producto de alta calidad!

Lea el manual atentamente para sacar el máximo provecho del producto. El manual proporciona instrucciones para utilizar el menú y el producto.

Notificación de seguridad

CAUTION



Para desconectar la alimentación, asegúrese de desenchufar el producto de la toma de corriente eléctrica.

CAUTION



Para evitar descargas eléctricas en el proyector, no lo exponga a un entorno con lluvia o humedad. No utilice el enchufe con un alargador o una toma de corriente eléctrica a menos que todas las clavijas se puedan insertar completamente.

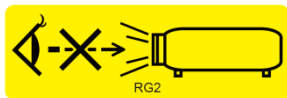
CAUTION



Para evitar descargas eléctricas, no abra la carcasa. En el interior, hay componentes de alto voltaje. Remita las tareas de servicio al personal de servicio cualificado.



Este símbolo alerta al usuario de información importante que debe leerse atentamente para evitar problemas relacionados con el funcionamiento y el mantenimiento.



Al igual que con cualquier fuente de luz brillante, no mire directamente al haz, RG2 IEC 62471-5:2015.

ADVERTENCIA PARA RESIDENTES EN CALIFORNIA:

La manipulación de los cables suministrados con este equipo puede exponer al usuario a un poco de plomo, un producto químico que en el estado de California se considera que entraña riesgos de esterilidad. No olvide lavarse las manos después de la manipulación.

NOTIFICACIÓN (CANADÁ)

Este equipo digital de clase B cumple la norma canadiense ICES-003.

NOTIFICACIÓN CE

Este es un producto de clase B que cumple las reglas para la marca CE. Este producto puede causar interferencias de radio que se supone que el usuario debe resolver tomando las medidas adecuadas.

NOTIFICACIÓN FCC

Este dispositivo cumple las limitaciones establecidas para dispositivos digitales de Clase B, conforme al Apartado 15 de las normas FCC. Estos límites han sido diseñados para suministrar protección razonable contra interferencias dañinas en instalaciones residenciales. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y puede causar interferencias perjudiciales para las comunicaciones de radio si no se encuentra instalado o si no se instala o utiliza de acuerdo con las instrucciones.

ADVERTENCIA DE LA FCC: Para garantizar el cumplimiento del producto como prueba, siga las instrucciones de instalación y utilice solamente cables apantallados cuando conecte dispositivos periféricos. Los cambios o modificaciones no reconocidos expresamente por Vivitek podrían anular la autorización del usuario para trabajar con este dispositivo.

Notificación para Corea

Este es un equipo de ondas electromagnéticas de uso doméstico (Clase B), se utilizará principalmente en el hogar y se puede utilizar en todas las áreas.

B급 기기 (가정용 방송통신기자재)

이 기기는 가정용(B급) 전자파적합기기로서 주로 가정에서 사용하는 것을 목적으로 하며, 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.

Notificación para Noruega y Suecia

El equipo conectado a la toma de tierra de protección de la instalación del edificio a través de la conexión de la red eléctrica o a través de otro equipo con una conexión a tierra de protección y a un sistema de distribución de cable utilizando cable coaxial, en algunas circunstancias puede provocar un incendio. Por tanto, la conexión a un sistema de distribución de televisión se tiene que proporcionar a través de un dispositivo que proporcione aislamiento eléctrico dentro de un intervalo de frecuencias determinado (aislante galvánico, consulte la norma EN 60728-11).

Avisos sobre la instalación y el uso

1. Lee y conserve este manual correctamente.
2. Preste atención a todas las advertencias anotadas y siga las indicaciones y descripciones de este manual.
3. No utilice el proyector cerca del agua.
4. No instale el equipo cerca de fuentes de calor, como calentadores, radiadores, hornos, amplificadores y otros equipos que puedan generar calor.
5. Tenga cuidado mientras sostiene el equipo o desplaza el carro con el proyector para evitar que el equipo se dé la vuelta.
6. Observe si hay alguna parte con defectos después de recibir el proyector.
7. Tenga en cuenta que el proyector no se encenderá hasta que la lente esté encajada. La protección que cubre la lente se debe agarrar para instalar dicha lente.
8. Impida que las aberturas de ventilación se obstruyan.
9. No destruya la función de protección de seguridad del enchufe polarizado o de toma de tierra del cable de alimentación. Un enchufe polarizado tiene una clavija ancha y otra estrecha. El enchufe tiene dos clavijas y una clavija de toma de tierra. La clavija ancha o la clavija de toma de tierra se proporciona por motivos de seguridad. Si el enchufe proporcionado no encaja en la toma de corriente, póngase en contacto con un electricista para cambiar dicha toma.
10. El activador de +12 V solamente emite una señal de activador de 12 VCC. No conecte otra entrada o salida de alimentación. De lo contrario, el equipo puede no funcionar correctamente.
11. Ajuste el conmutador deslizante con la entrada de voltaje adecuada y, a continuación, enchufe el proyector; el indicador LED de color rojo parpadeará y, a continuación, se estabilizará y entrará en el modo de espera. El usuario solamente debe utilizar los conectores o accesorios proporcionados por el fabricante.
12. Cuando el usuario encienda el proyector, el indicador LED de color rojo parpadeará hasta estabilizarse. No mire a la lente directamente mientras el proyector está en funcionamiento.
13. Desenchufe el cable de alimentación del equipo si hay tormenta o no va a utilizar dicho equipo durante un prolongado período de tiempo.
14. Puede conservar los materiales de embalaje apropiadamente por si tiene que transportar el producto en el futuro.
15. Si se produce alguna avería, póngase en contacto con el distribuidor o con el fabricante para obtener un servicio de reparación cualificado.

Deshacerse del equipo eléctrico y electrónico usado

El símbolo en el producto o en el paquete indica que dicho producto no se debe tratar como la basura doméstica convencional cuando se desecha sino que se debe llevar al punto de reciclaje para equipos eléctricos y electrónicos usados. Las consecuencias en el medio ambiente y en la salud humana debidas al desecho incorrecto del producto pueden evitarse si se puede garantizar que dicho producto se desecha correctamente. El reciclado de los materiales es útil para proteger los recursos naturales. El símbolo solamente es válido en la Unión Europea. Si desea deshacerse de equipos eléctricos y electrónicos, póngase en contacto con las autoridades gubernamentales o con su distribuidor para que le indiquen el método de desecho correcto.



Instrucciones importantes sobre reciclaje

El producto puede contener otros residuos electrónicos que pueden entrañar riesgo si no se desechan correctamente. Acate las leyes locales, estatales, provinciales o federales de reciclaje o desecho. Para obtener más información, visite el sitio web de Electronic Industries Alliance (EIA) en WWW.EIAE.ORG y póngase en contacto con ellos.



Introducción

El manual del usuario describe la instalación, configuración y funcionamiento del proyector y proporciona ayuda al personal de instalación y al usuario final para sacar el máximo rendimiento del proyector. Vivitek se ha esforzado todo lo posible para garantizar que la información del manual es correcta en el momento de su impresión. El contenido se puede actualizar frecuentemente debido a la continua mejora del producto y a los comentarios de los clientes. Puede encontrar la versión más reciente del manual y el manual de otros productos de Vivitek en www.vivitekcorp.com.

Contenido del paquete

El paquete del producto del proyector contiene los siguientes elementos. Si alguno de los artículos falta o está dañado, póngase en contacto con su distribuidor o con el departamento de servicio de atención al cliente de Vivitek.

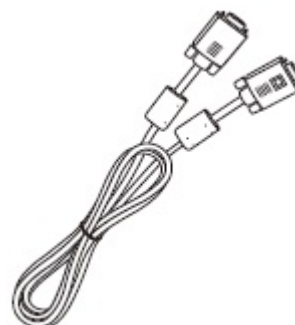
Cable de alimentación de CA



Cable de alimentación



Cable de señal VGA



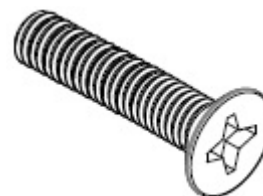
Mando a distancia IR



Cable del mando a distancia con cable



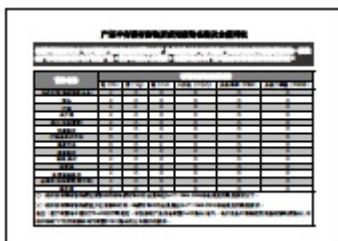
Tornillo antirrobo (M4)
(para la instalación de la lente)



Disco con el manual del usuario



Tarjeta RoHS (China)

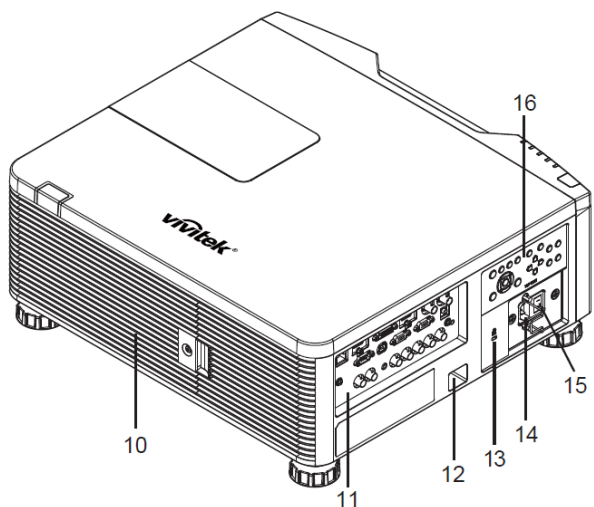
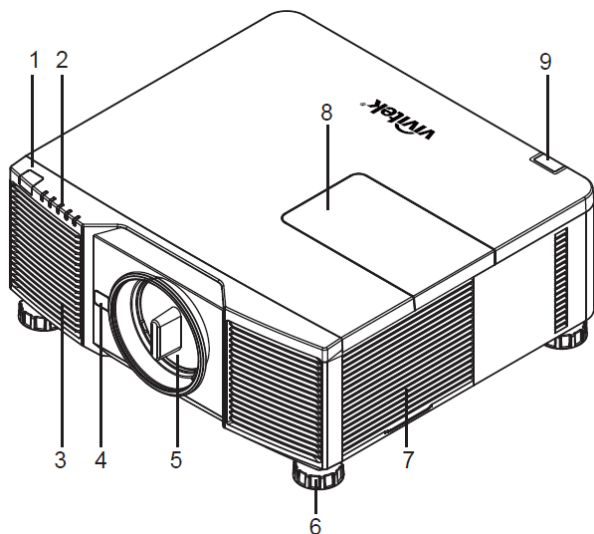


Certificado (China)



Información general del proyector

Vista delantera derecha



- 1. Receptor IR frontal**
Receptor para señales IR procedentes del mando a distancia.
- 2. Indicador LED**
Muestra el estado actual del proyector, como la alimentación, el estado de la fuente luminosa y advertencias.
- 3. Entrada de aire**
El ventilador introduce el aire frío en el proyector para refrigerar el sistema.
- 4. Botón Liberación de la lente**
Presione botón Liberación de la lente antes de quitar la lente.
- 5. Capucha de la lente**
Quite la tapa antes de instalar la lente.
- 6. Rueda de ajuste de altura**
Ajuste el nivel del proyector mediante los cuatro reguladores.
- 7. Ranuras de entrada de ventilación**
Los ventiladores interiores del proyector absorben el aire fresco para refrigerar dicho proyector.
- 8. Tapa de la rueda de colores**
Quite la tapa para cambiar el módulo de la rueda de colores.
- 9. Receptor IR posterior**
Receptor para señales IR procedentes del mando a distancia.
- 10. Abertura de ventilación**
El calor se expulsa del proyector a través de las aberturas de ventilación. Asegúrese de que la ranura de ventilación no está bloqueada por ningún objeto.
- 11. Panel de E/S**
Permite conectar varias entradas, controles o terminales de salida al proyector.
- 12. Ranura para la cadena de seguridad**
Inserte el cable de seguridad, que puede adquirir en cualquier tienda especializada, en la ranura de la cadena de seguridad para evitar la extracción no autorizada del proyector.
- 13. Bloqueo Kensington**
Acople el proyector a un objeto permanente con la ranura Kensington.
- 14. Toma de entrada de CA**
Conecte el cable de alimentación suministrado a esta toma de entrada.
- 15. Conmutador de alimentación de CA**
Permite conectar y desconectar la alimentación de CA del proyector.
- 16. Panel de control**
Presione el botón para utilizar el menú OSD o ajustar la configuración de la lente. Consulte los controles OSD.



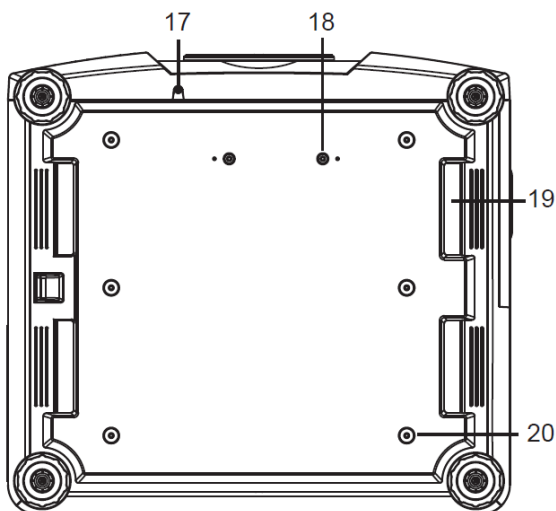
Advertencia:

- El aire que atraviesa las aberturas de la rejilla del proyector tiene que tener una buena circulación. No obstruya ninguna de las aberturas de la rejilla y mantenga la distancia requerida respecto a cualquier objeto.



Nota sobre la puerta de la rueda de colores

- El producto incluye una función de rueda de colores que se puede cambiar; puede detectar qué tipo de rueda de colores está instalada en el proyector y, de esta manera, cambiar al firmware correspondiente para un funcionamiento automático. Póngase en contacto con su distribuidor local para solicitar la rueda de colores opcional.
- El producto cuenta con un motor opcional precintado.



17. Orificio para el tornillo antirrobo

El tornillo antirrobo se puede fijar para evitar la retirada de la lente por personas no autorizadas.

18. Orificios de montaje del kit de soporte

Estos dos orificios para tornillo se pueden utilizar para fijar los kits de soporte de la lente de proyección ultracorta.

19. Huevo para manipulación del proyector.

Estos cuatro huecos se pueden utilizar para manipular el proyector.

20. Orificio de instalación en techo

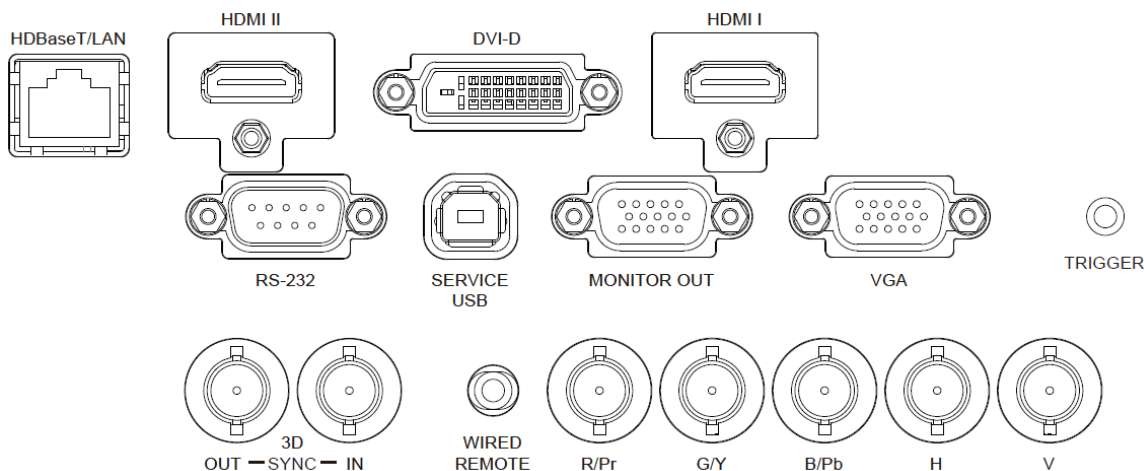
Estos seis orificios corresponden a los kits para instalación en el techo, (tornillo M4, profundidad máxima de 14 mm)



Nota:

- Los tornillos son solamente para los kits de soporte de la lente; la sobrecarga puede dañar el proyector o provocar lesiones personales.
- Cuando realice la instalación, asegúrese de que solamente utiliza soportes para techo homologados por UL Listed. Póngase en contacto con su proveedor para obtener información sobre la instalación del proyector en el techo.
- Con una instalación para techos, utilice los accesorios de instalación aprobados y tornillos M4, cuya profundidad máxima debe ser de 14 mm.

Panel de E/S



HDBaseT/LAN

Permite conectar un cable Ethernet (Cat5/Cat6, no suministrado) desde un equipo, dispositivo de red o transmisor HDBaseT.

HDMI II

Permite conectar el cable HDMI desde un equipo o dispositivo de vídeo.

DVI-D

Permite conectar un cable DVI-D desde una salida DVI-D del dispositivo.

HDMI I

Permite conectar el cable HDMI desde un equipo o dispositivo de vídeo.

RS-232

La interfaz D-sub de 9 contactos se utiliza para realizar la conexión con el sistema de control de PC y realizar el mantenimiento del proyector.

SERVICE USB

Se trata de un puerto exclusivamente utilizado para mantenimiento y solamente debe ser empleado por el personal de mantenimiento autorizado.

MONITOR OUT

Permite conectar un monitor para mostrar el contenido proyectado.

VGA

Proporciona la conexión VGA estándar de 15 contactos y permite realizar la conexión con RGB, componentes HD o un equipo personal.

TRIGGER (12 V +/-1,5 V)

Cuando se conecta a la pantalla a través de un cable de 3,5 mm (que puede adquirir en cualquier tienda especializada), la pantalla se despliega automáticamente al encender el proyector. La pantalla reacciona cuando el proyector se apaga.

3D SYNC IN/OUT


Permite conectar el transmisor de señal de sincronización IR 3D.

WIRED REMOTE


Conecte el mando a distancia suministrado al proyector.

Component (V, H, B/Pb, G/Y y R/Pr)

Conecte la señal RGBHV o de componentes desde el equipo o el dispositivo con funcionalidad de video de componentes.

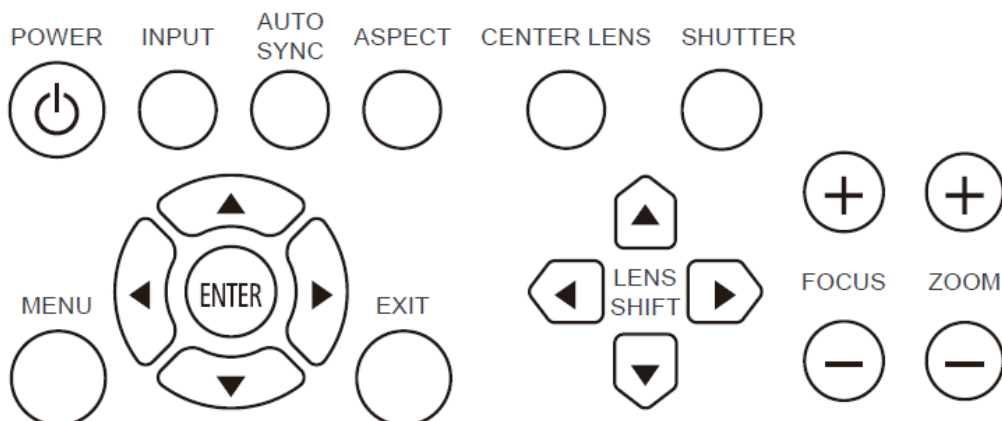
 **Nota para el activador**

- Cuando el proyecto se enciende, una señal de control (12 VCC) se transmite desde este terminal.
- No use esta toma para ningún otro uso para el que no se haya diseñado.

 **Nota para el mando a distancia con cable**

- Asegúrese de que la toma del puerto es correcta antes de insertar el terminal del mando a distancia cableado. El mando a distancia puede resultar dañado si se inserta en el puerto incorrecto, como por ejemplo el activador. No use esta toma para ningún otro uso para el que no se haya diseñado

Panel de control



POWER

Utilice el botón para encender y apagar el proyector.

INPUT

Presione el botón para seleccionar la señal de entrada. HDMI, DVI, VGA, Componentes, etc.

AUTO SYNC

Implemente la sincronización automática de la señal.

ASPECT

Cambie la relación de aspecto de la imagen actual y presione el botón para cambiar la configuración de la relación de aspecto siguiente.

MENU

Presione el botón para mostrar u ocultar el menú OSD.

ARRIBA/Abajo/Izquierda/Derecha

Utilice el botón para seleccionar la opción OSD.

ENTER

Utilice el botón para seleccionar la configuración o confirmar la configuración cambiada.

EXIT

Presione el botón para volver al nivel anterior del menú o salir del menú OSD.

Mando a distancia

CENTER LENS

Presione el botón para centrar la lente y calibrar el parámetro del desplazamiento de dicha lente, el enfoque y el zoom.

Nota: La función de memoria de la lente requiere que el parámetro de ajuste de la lente sea preciso. Centre la lente cada vez que la monte.

SHUTTER

Utilice el botón para habilitar el obturador de luz para detener la proyección temporalmente.

LENS SHIFT

Utilice estos cuatro botones para mover la imagen proyectada a la posición que desee.

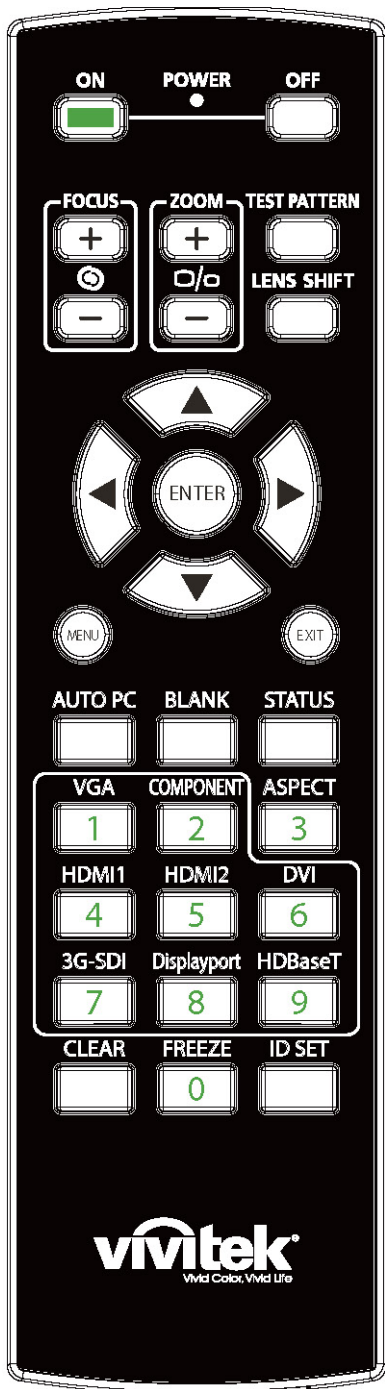
FOCUS

Utilice el botón para ajustar el enfoque de la imagen proyectada.

ZOOM

Utilice el botón para ampliar y reducir la imagen proyectada.

Mando a distancia



ON

Utilice el botón para encender el proyector.

OFF

Utilice el botón para apagar el proyector.

FOCUS

Permite ajustar el enfoque de la imagen proyectada.

ZOOM

Permite ampliar y reducir la imagen proyectada.

TEST PATTERN

Utilice el botón para mostrar el patrón de prueba. Presione este botón de nuevo para cambiar al patrón siguiente. Presione el botón SALIR para regresar a la imagen proyectada.

LENS SHIFT

Utilice el botón para mover la lente hacia la derecha o hacia la izquierda.

ENTER

Utilice el botón para seleccionar la configuración o confirmar la configuración cambiada.

MENU

Presione el botón para mostrar u ocultar el menú OSD.

EXIT

Presione el botón para volver al menú anterior o salir del menú OSD.

AUTO PC

Puede utilizar esta función para sincronizar la señal de entrada VGA automáticamente.

BLANK

Presione el botón para habilitar el obturador para interrumpir temporalmente la proyección.

STATUS

Permite mostrar el MENÚ OSD - SERVICIO.

VGA

Permite seleccionar la fuente de entrada VGA.

COMPONENT

Permite seleccionar la fuente de entrada Componentes.

ASPECT

Presione el botón para cambiar la relación de aspecto.

HDMI1

Permite seleccionar la fuente de entrada HDMI1.

HDMI2

Permite seleccionar la fuente de entrada HDMI2.

DVI

Permite seleccionar la fuente de entrada DVI.

3G-SDI (no aplicable).

DisplayPort (no aplicable)

HDBaseT

Permite seleccionar la fuente de entrada HDBaseT.

CLEAR

Permite borrar el número de identificador almacenado en el mando a distancia.

FREEZE

Permite congelar la imagen proyectada o reanudar la proyección.

ID SET

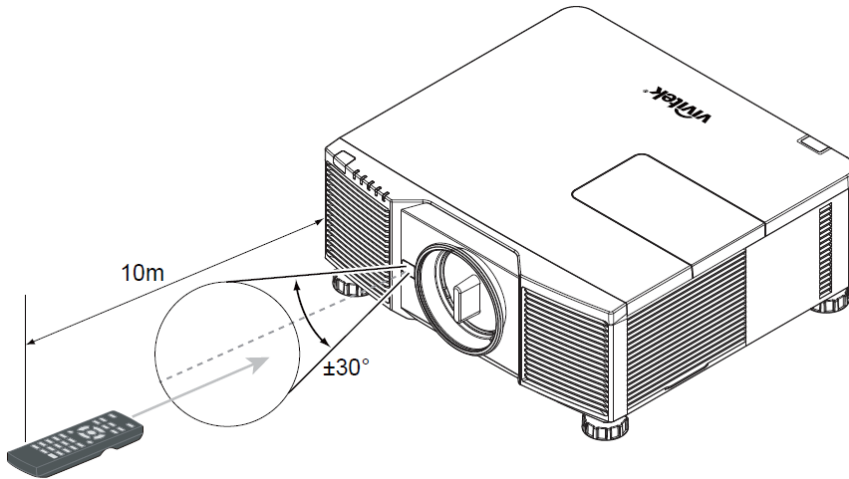
Permite establecer el número de identificador del mando a distancia.

Conector para el mando a distancia con cable

Permite conectar el terminal MANDO A DISTANCIA CON CABLE del proyector.

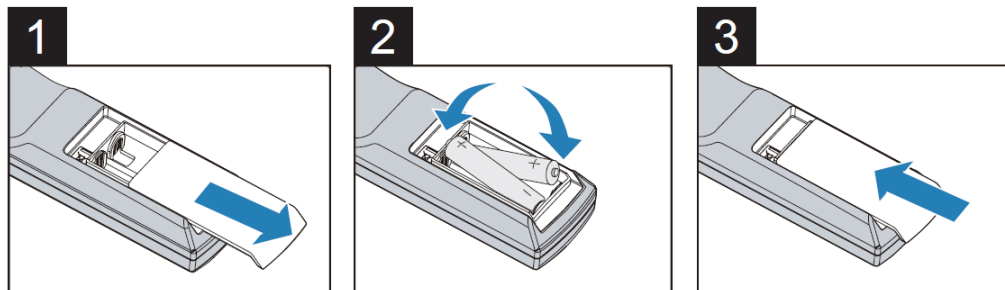
Alcance de funcionamiento del mando a distancia

El mando a distancia utiliza transmisiones infrarrojas para controlar el proyector. No es necesario apuntar con el mando a distancia directamente al proyector. Siempre que mantenga el mando a distancia perpendicular a los laterales de la parte posterior del proyector, aquel funcionará bien dentro de un alcance de unos 10 metros (25 pies) y 15 grados por encima y por debajo del nivel del proyector. Si el proyector no responde al mando a distancia, acérquelo un poco al proyector.



Instalación y configuración del proyector

Insertar o reemplazar las pilas del mando a distancia



1. Quite la tapa del compartimento de las pilas desplazándola en la dirección de la flecha.
2. Coloque dos pilas de tipo AA con la polaridad correcta.
3. Deslice la tapa en la dirección de la flecha tal y como se indica en la ilustración.



Nota:

- No utilice el proyector en lugares donde haya iluminación fluorescente intensa. Ciertas luces fluorescentes de alta frecuencia pueden alterar el funcionamiento del mando a distancia.
- Asegúrese de que no hay ningún obstáculo entre el mando a distancia y el proyector.
- No exponga el mando a distancia a altas temperaturas o humedad ya que, de lo contrario, no funcionará correctamente.



Instrucciones de instalación de las pilas

- Asegúrese de que las pilas están instaladas con la polaridad correcta.
- No utilice pilas nuevas y usadas ni tipos diferentes de pilas juntas.
- Para evitar daños por fugas, quite las pilas si no va a utilizar el mando a distancia durante un prolongado período de tiempo.

Instalar el proyector

El efecto de visualización de alta calidad solamente se puede garantizar cuando el proyector se instala correctamente. Generalmente, la fuente luminosa dirigida a la pantalla se debe reducir o eliminar tanto como sea posible. El contraste de la imagen se reducirá claramente si la luz incide directamente en la pantalla, de forma que el haz procedente de las ventanas o el reflector incida en la pantalla. La imagen se puede atenuar y no ser brillante. Antes de realizar la instalación, es recomendable eliminar el efecto de la luz ambiente. Además del rendimiento de la proyección, lea las precauciones que se indican a continuación para instalar el producto con cuidado.

Precauciones para la instalación

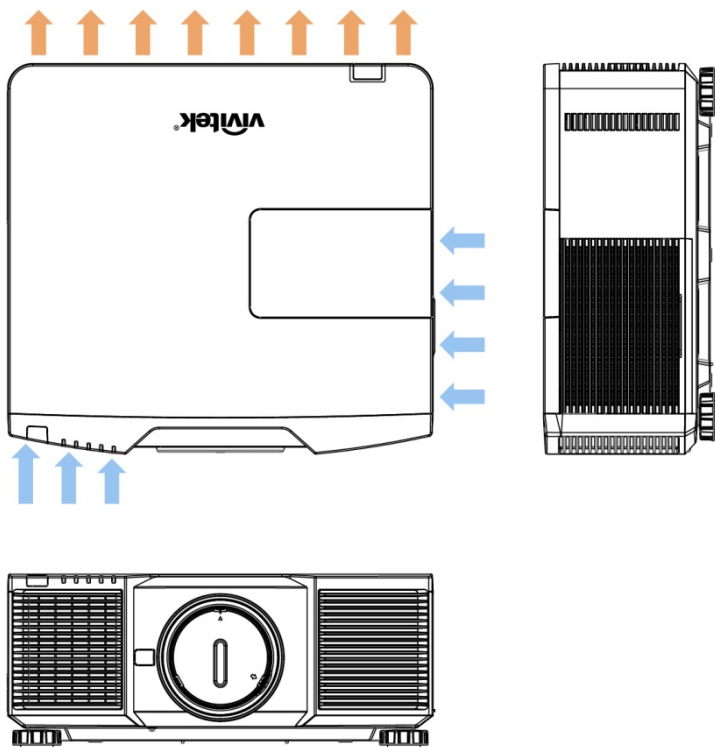


- La instalación del proyector debe ser realizada por un profesional cualificado. Póngase en contacto con su proveedor para obtener más información. No es recomendable que instale el proyector usted mismo.
- Con una instalación para techos, utilice los accesorios de instalación aprobados y tornillos M4, cuya profundidad máxima debe ser de 14 mm. Póngase en contacto con el proveedor para obtener información sobre cómo instalar el proyector en el techo.
- El proyector solamente se debe utilizar en una superficie sólida y nivelada. Si el proyector se cae, se pueden producir daños y lesiones graves

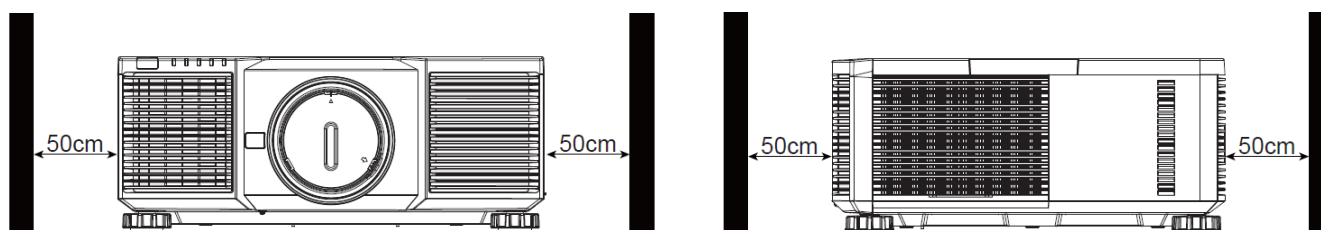


- Asegúrese de que el aire caliente procedente de las aberturas de ventilación no se introduce en el proyector.
- Asegúrese de que las aberturas de entrada y salida de aire no están obstruidas y mantenga la separación requerida respecto a cualquier objeto. A continuación se muestra la distancia mínima requerida entre las aberturas y cualquier objeto.
- Todas las carcasas agregadas deben superar una evaluación de temperatura térmica para garantizar que el proyector no recicle el aire expulsado, ya que esta situación puede hacer que la proyección se detenga aunque la temperatura del recinto se encuentre dentro de los márgenes de temperatura de funcionamiento.

Flujo de aire y emisión del aire caliente

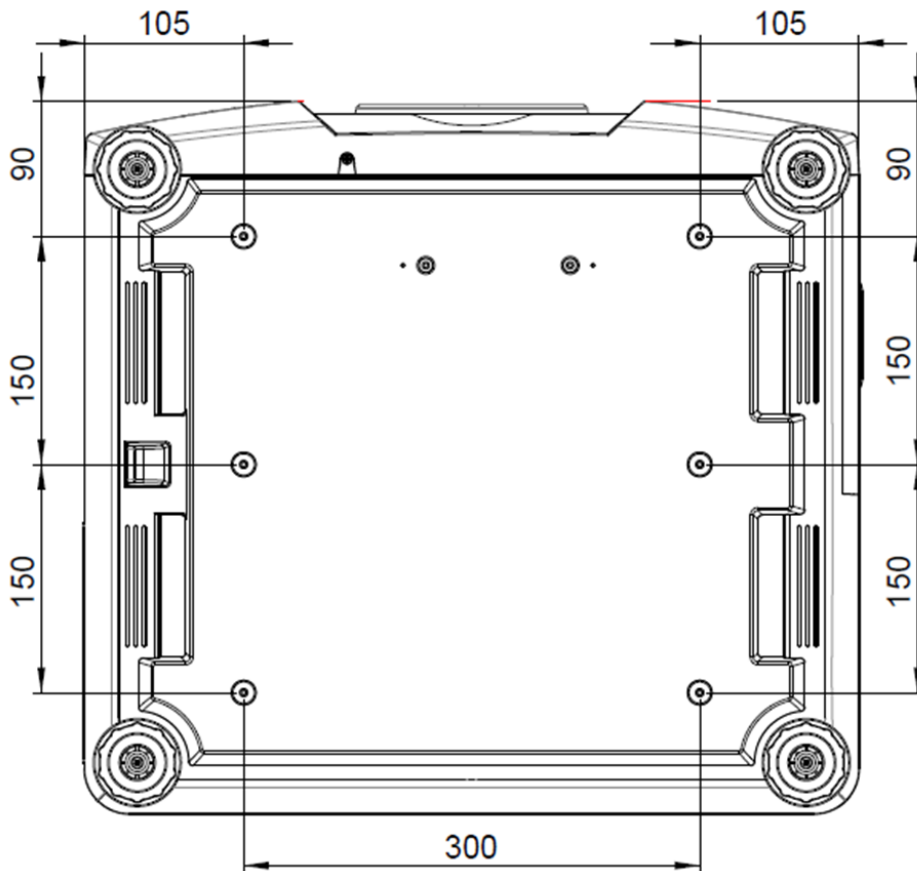


Distancia mínima a las rejillas de ventilación



Instalar el proyector

Para montar el proyector, utilice soportes para techo aprobados por UL Listed y tornillos M4, cuya profundidad máxima debe ser de 14 mm.



- El proyector solamente se debe utilizar en una superficie sólida y nivelada. Si el proyector se cae, se pueden producir daños y lesiones graves.
- No apile el proyector en la superficie de otro proyector ya que se pueden producir lesiones y daños graves si el proyector se cae.

Instalación o extracción de la lente opcional

CAUTION



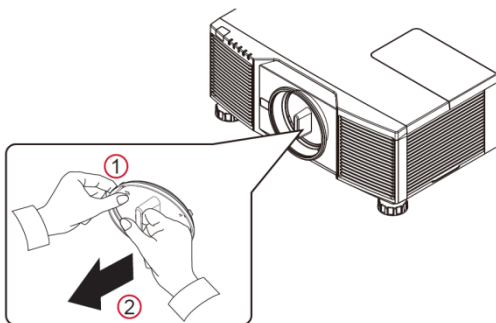
- Antes de quitar o instalar la lente, asegúrese de apagar el proyector, espere hasta que el ventilador de enfriamiento se detenga y desconecte el conmutador de alimentación.



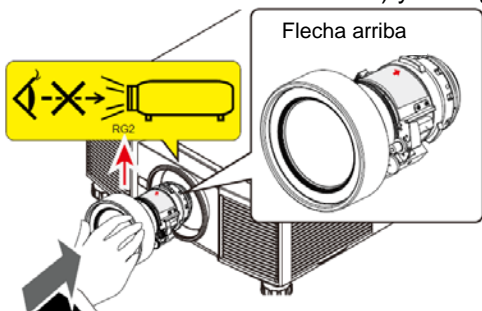
- Debido a que el proyector y los componentes de la lente contienen piezas de precisión, no los agite ni ejerza una fuerza excesiva sobre ellos.
- Asegúrese de quitar la lente opcional antes de transportar el proyector. La lente y el mecanismo de desplazamiento de la misma pueden dañarse debido a la manipulación incorrecta durante el transporte.
- No toque la superficie de la lente cuando la quite o instale.
- Elimine cualquier resto de huellas dactilares, polvo o aceite de la superficie de la lente. No arañe la superficie de la lente.
- Trabaje en una superficie nivelada protegida por un paño para que no se arañe.
- Si quita la lente y la almacena, coloque la tapa de la misma en el proyector para evitar el polvo y la suciedad.
- Cuando instale la lente en el proyector, asegúrese de quitar la tapa de la lente de la parte posterior de la lente opcional, ya que dicha tapa bloquearía la luz y se fundiría. Si no sigue estas instrucciones, el proyector y la lente se dañarán.

Instalar una nueva lente

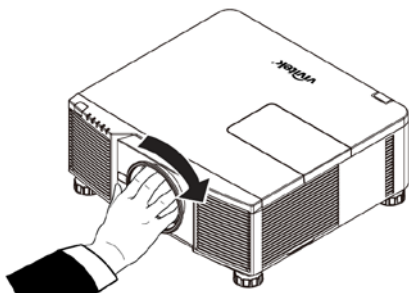
1. Si la tapa de la lente está instalada, tire del borde de ella con una mano (①) para que se pueda quitar fácilmente con la otra mano (②).



2. Alinee el símbolo "↑" de la etiqueta de la lente con el símbolo "*" situado en la parte superior del cuerpo (alinearlo al centro del orificio de la lente) y retraiga la lente.



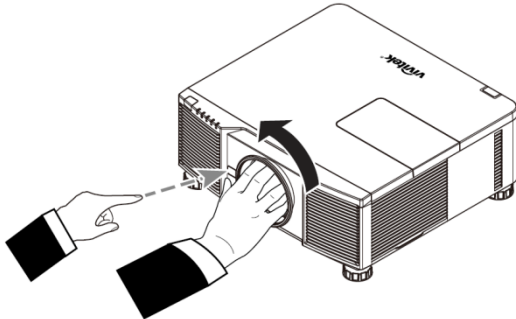
3. Asegúrese de haber empujado la lente contra el soporte y haberla girado en el sentido de las agujas del reloj hasta la posición de bloqueo. Cuando gire la lente, escuchará dos clics, lo que indica que la lente se ha fijado completamente.



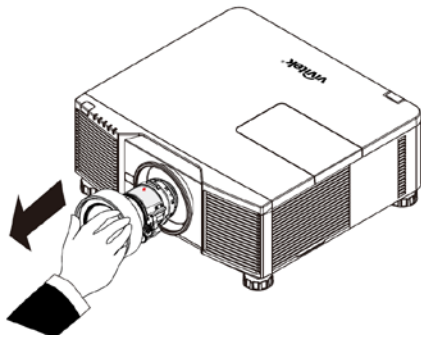
4. Compruebe si la lente se ha fijado correctamente extrayéndola del soporte con suavidad.

Quitar la lente existente

1. Presione el botón de LIBERACIÓN DE LA LENTE completamente hacia adentro y gire dicha lente en sentido contrario a las agujas del reloj. La lente existente se desencajará.



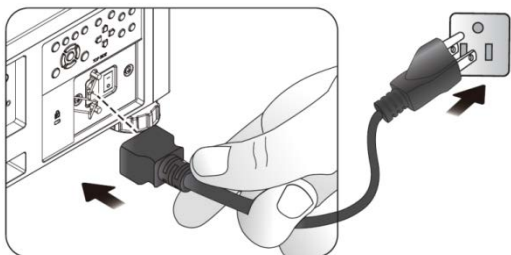
2. Tire de la lente instalada con cuidado.



- Compruebe si el botón de liberación está bloqueado por el tornillo si el botón no funciona.

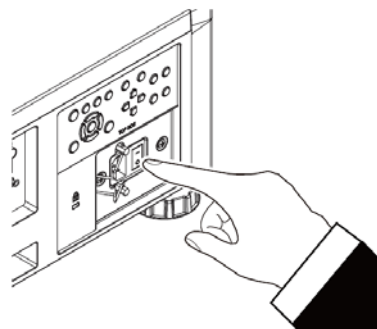
Encender el proyector

El cable de alimentación de CA se incluye en el paquete. Enchúfelo a la toma de CA situada en el panel de E/S.

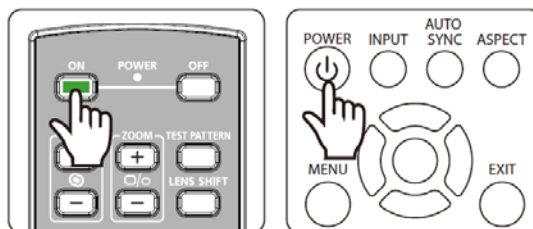


Una vez que el proyector se ha colocado correctamente y que el cable de alimentación y otras conexiones se han hecho adecuadamente, es importante encender el proyector correctamente para evitar daños en los componentes y un desgaste por uso innecesario. Consulte las instrucciones siguientes para encender el proyector.

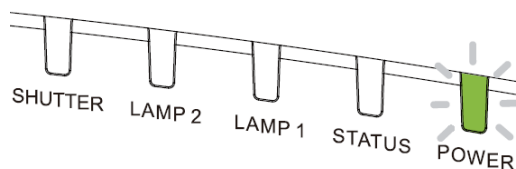
1. Presione el conmutador de alimentación principal para colocarlo en la posición (I) tal y como se muestra. El LED DE ALIMENTACIÓN parpadeará y, a continuación, se iluminará en rojo.



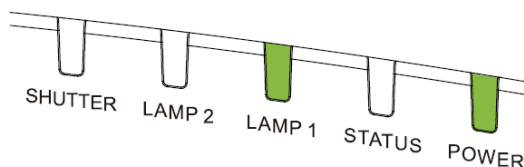
2. Presione el botón POWER del panel de control o el botón ON del mando a distancia.



3. El LED Alimentación y el LED LUZ parpadearán en verde hasta que el proceso de encendido finalice.



4. Después de unos segundos, ambos LED permanecerán iluminados en verde, lo que significa que el proyector está listo para utilizarse.



Apagar el proyector

Cuando ya no necesite el proyector, es importante apagarlo correctamente para evitar daños o desgaste por uso innecesario en el mismo.

CAUTION



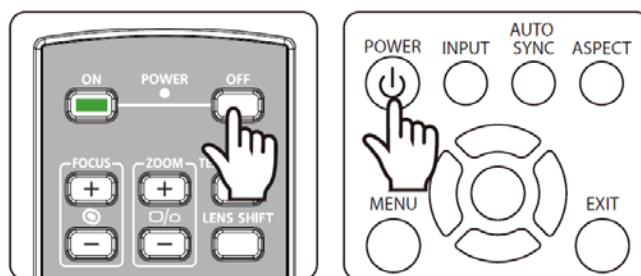
- No desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente eléctrica o el proyector cuando este esté encendido. Si no sigue estas instrucciones, el conector ENTRADA DE CA del proyector o el enchufe del cable de alimentación pueden dañarse. Para apagar el suministro de alimentación de CA cuando el proyector está encendido, utilice una base múltiple que cuente con un conmutador y un disyuntor.



- No apague la fuente de alimentación de CA antes de que transcurran 10 segundos después de realizar el ajuste o cambiar la configuración. Si no sigue esta recomendación los ajustes pueden perderse y la configuración puede recuperar los valores predeterminados.

Consulte las instrucciones siguientes para encender el proyector.

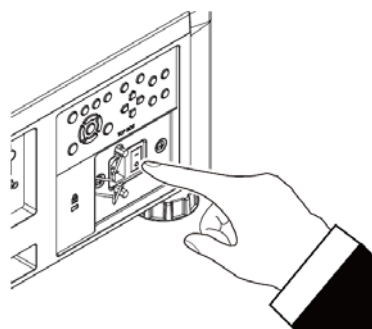
1. Presione el botón POWER del panel de control o el botón OFF del mando a distancia una vez. Se mostrará la ventana Apagado.



2. Presione el botón POWER de nuevo en el panel de control o en el mando a distancia para comprobar el apagado. El LED de alimentación parpadeará en naranja después de confirmar el apagado.



3. El proyector entrará en modo de espera cuando el LED de alimentación se ilumine en rojo.
4. Presione el interruptor de alimentación principal para colocarlo en la posición de apagado (O) y apagar el proyector.



Configurar el estado de enfriamiento

El efecto de visualización de alta calidad solamente se puede garantizar cuando el proyector se instala correctamente. Generalmente, la fuente luminosa dirigida a la pantalla se debe reducir o eliminar tanto como sea posible. El contraste de la imagen se reducirá claramente si la luz incide directamente en la pantalla, de forma que el haz procedente de las ventanas o el reflector incida en la pantalla. La imagen se puede atenuar y no ser brillante.

Además de al rendimiento de proyección, la orientación de la instalación afectaría a la disipación de calor del proyector. Unas condiciones inapropiadas de enfriamiento pueden acortar la vida de la fuente de luz o dañar los componentes internos del proyector. Establezca el estado de enfriamiento correcto en el menú OSD conforme a la orientación de la instalación.

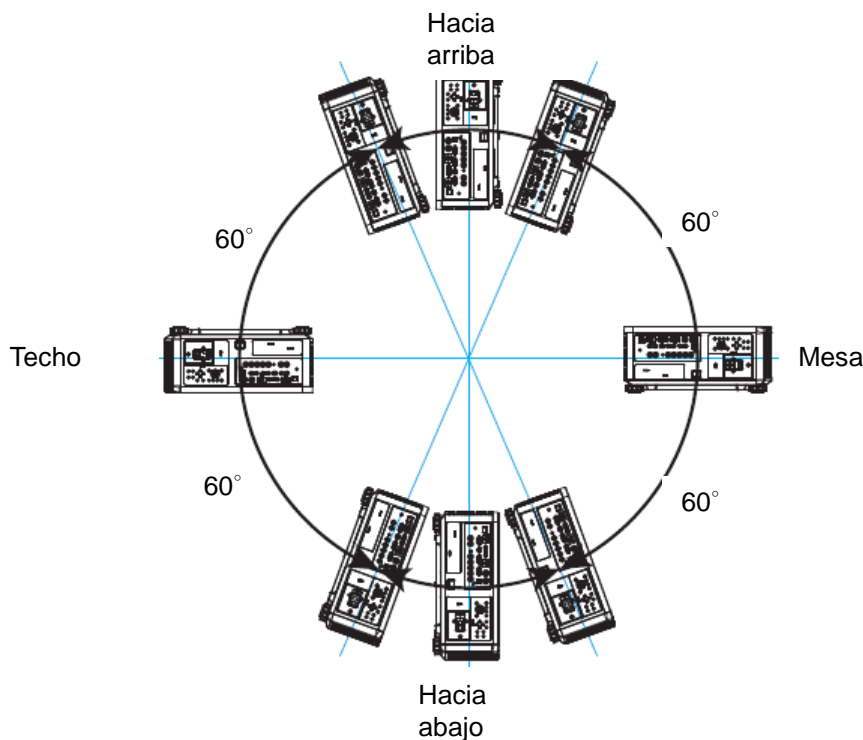
A continuación se indican las opciones distracción disponibles.

Mesa: Instale el proyector en la mesa y proyecte la imagen con un ángulo no superior a 60 grados tal y como se muestran la ilustración siguiente.

Techo: Instale el proyector en el techo y proyecte la imagen con un ángulo no superior a 60 grados tal y como se muestran la ilustración siguiente.

Hacia arriba: Proyecte la imagen hacia arriba o con un ángulo superior a 60 grados tal y como se muestra en la ilustración siguiente.

Hacia abajo: Proyecte la imagen hacia abajo o con un ángulo superior a 60 grados tal y como se muestra en la ilustración siguiente.



Configurar el modo de proyección

La opción del modo de proyección se puede utilizar para cambiar la orientación de la imagen proyectada o voltear dicha imagen.

Delante-Escritorio: Instale el proyector en la mesa y proyecte la imagen en la pantalla hacia adelante.

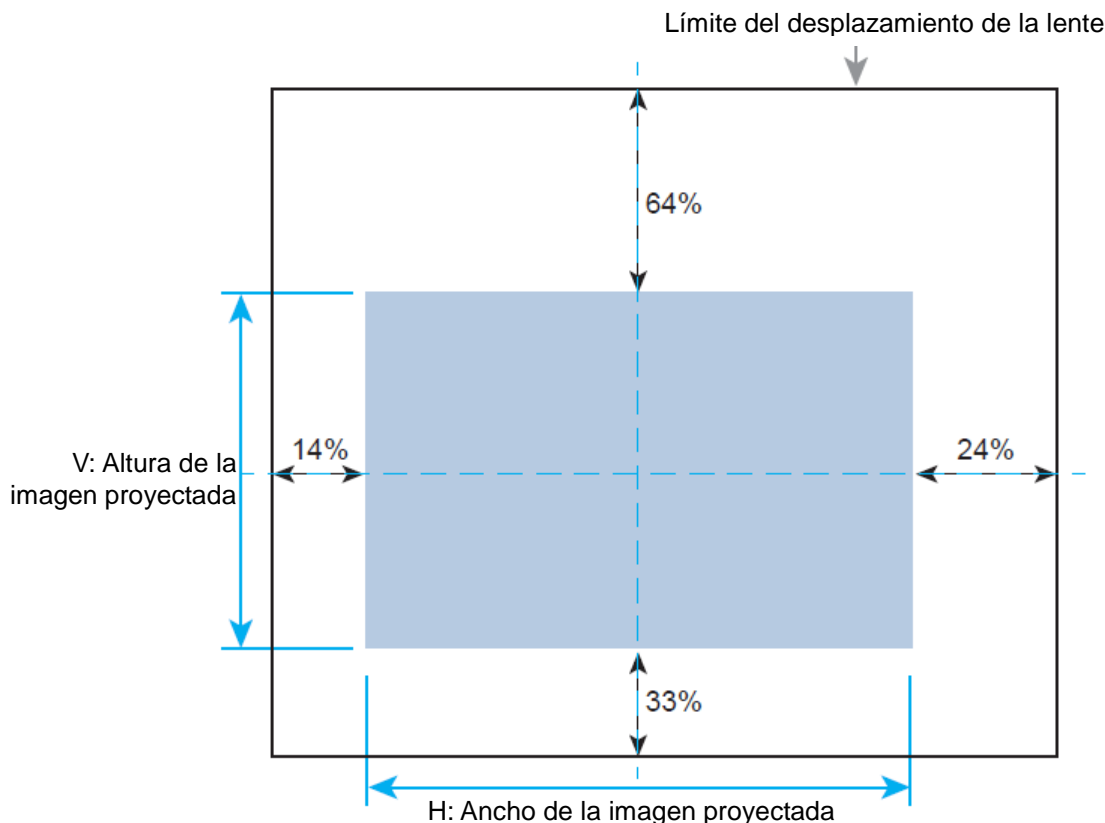
Delante-Techo: Instale el proyector en el techo y proyecte la imagen en la pantalla hacia delante. Se da la vuelta a la imagen.

Escritorio posterior: Instale el proyector en la mesa y proyecte la imagen desde la parte posterior de la pantalla.

Techo posterior: Instale el proyector en el techo y proyecte la imagen desde la parte posterior de la pantalla. Se da la vuelta a la imagen.

Ajustar la posición de la imagen proyectada

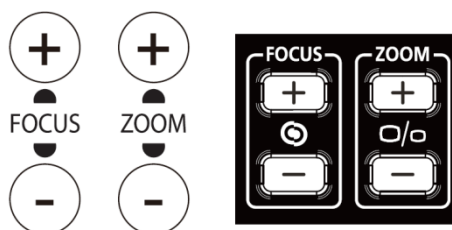
El proyector tiene la función de desplazamiento de la lente alimentada; la imagen se puede desplazar vertical u horizontalmente sin mover el proyector. El intervalo de desplazamiento de la lente se muestra en porcentaje del alto y ancho de la pantalla. El intervalo de desplazamiento vertical máximo puede ser de un 64 % del alto de la imagen proyectada hacia arriba y de un 33 % de la altura hacia abajo. El intervalo de desplazamiento horizontal máximo es del 24 % del ancho de la imagen hacia la derecha y del 14 % del ancho de la imagen hacia la izquierda. Consulte la siguiente ilustración.



- En el menú OSD se encuentra la función Bloqueo de la lente que permite deshabilitar el ajuste de control de la lente para evitar un posible mal funcionamiento después de terminar el ajuste. Asegúrese de deshabilitar el bloqueo antes de realizar el control de la lente.

Ajustar el enfoque y el zoom

El enfoque y el zoom se pueden ajustar desde el panel de control del proyector o desde el mando a distancia. Consulte las pautas siguientes para ajustar el enfoque y el zoom manualmente.



Presione el botón Enfoque o Zoom del panel de control o del mando a distancia para ajustar el efecto de enfoque o zoom mediante los botones de aumento o reducción según sea necesario.

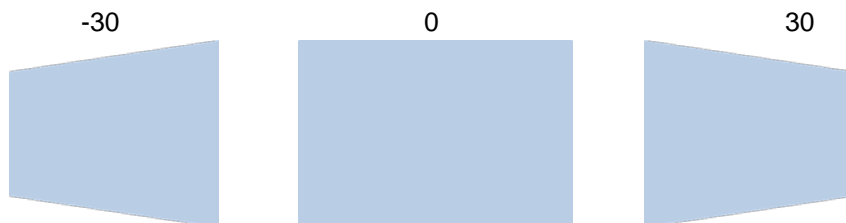
Corrección de la distorsión trapezoidal

Cuando la imagen se proyecta desde la parte superior o inferior hacia la pantalla con un determinado ángulo, la imagen se distorsiona. Utilice la función de distorsión trapezoidal para corregir la distorsión. El intervalo ajustable es de +/-30 grados aproximadamente. A continuación se mencionan las condiciones bajo las que se logra el ángulo máximo:

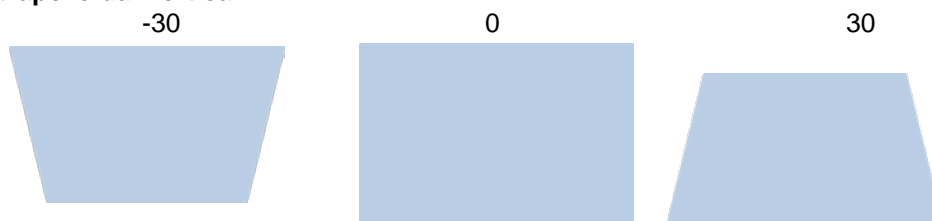
- Cuando se utiliza la lente estándar.
- Cuando el desplazamiento de la lente se establece en el punto central.
- La imagen se proyecta en modo panorámico.

Seleccione el ajuste de distorsión trapezoidal y, a continuación, utilice los botones ◀ o ▶ para corregir la distorsión. El valor ajustable en la dirección horizontal y vertical es ±30. La ilustración es la siguiente.

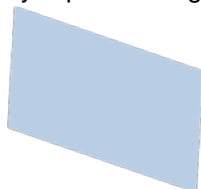
Distorsión trapezoidal horizontal:



Distorsión trapezoidal vertical:



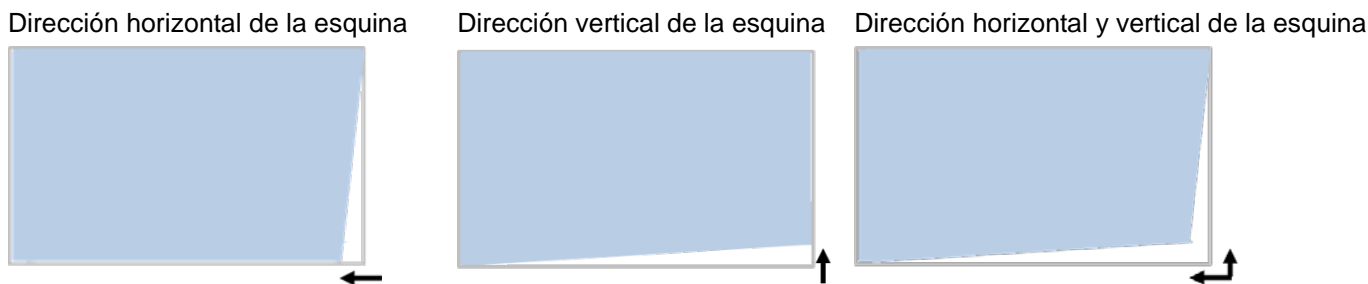
Además de corregir la distorsión trapezoidal H y V por separado, puede utilizar la combinación de distorsión trapezoidal H y V para corregir la distorsión. En este caso, el intervalo efectivo puede ser limitado.



- Puede corregir la distorsión de geometría mediante la función Distorsión trapezoidal o Ajuste de esquinas. Solamente se puede utilizar una corrección para la imagen proyectada. Cuando se utilice una de las dos funciones, la configuración de la otra función se restablecerá.

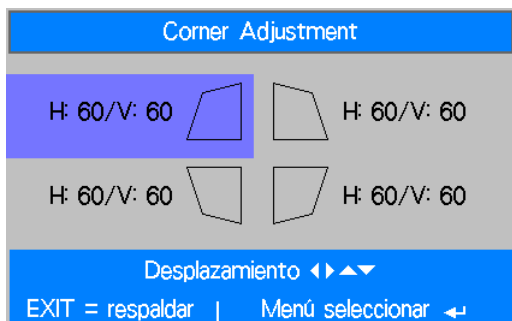
Corregir la distorsión en la esquina

Esta función permite ajustar la esquina individual tal y como se muestra en la figura siguiente.

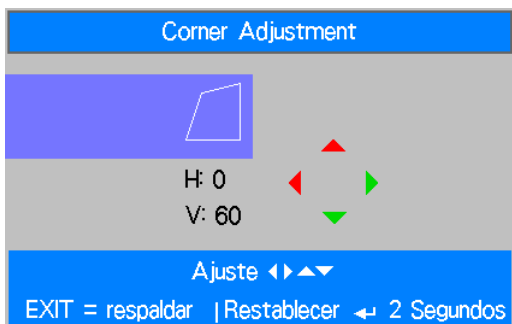


Siga los pasos que se indican a continuación para ajustar la esquina.

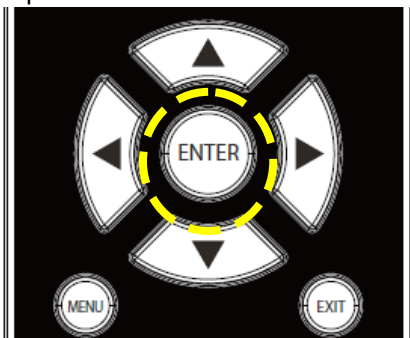
1. Seleccione la opción Ajuste de esquina en la página de instalación.
2. Utilice los botones ▲ o ▼ para entrar en la página Ajuste de esquina y, a continuación, presione el botón de flecha para seleccionar la esquina.



3. Presione el botón Entrar y, a continuación, utilice los botones ▲ o ▼ para ajustar la dirección vertical de la esquina y los botones ◀ o ▶ para ajustar la dirección horizontal de la esquina.



4. Presione sin soltar el botón entrar durante 2 segundos aproximadamente para restablecer el ajuste de la esquina.



5. Presione Salir para volver al último menú o el botón MENÚ para cerrar el menú.

Utilizar el identificador de control para aplicación de varios proyectores

Cuando instale más de un proyector en la sala, los proyectores pueden recibir la señal de control simultáneamente. En este caso, puede utilizar la función de identificador de control para especificar la identificación del proyector y el mando a distancia para utilizar el proyector especificado. Siga los pasos que se indican a continuación para configurar el número de identificación para el proyector y el mando a distancia.

Establecer el número de identificación del proyector

1. Habilite la función Control de identificación del proyector en CONFIGURACIÓN->menú Avanzada tal y como se muestra la figura siguiente.



2. Establecer el número de identificación de control
 Seleccione la opción Número de identificación de control y, a continuación, utilice los botones ► o ◀ para aumentar o reducir, respectivamente el número.
 Esta opción está disponible cuando la opción Control de identificación del proyector está activada.

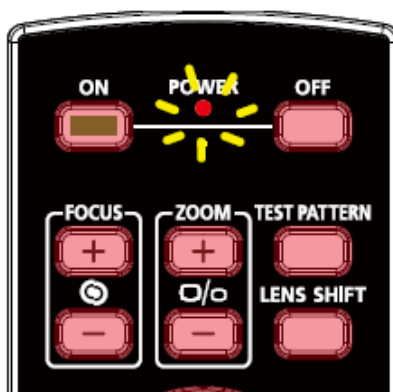
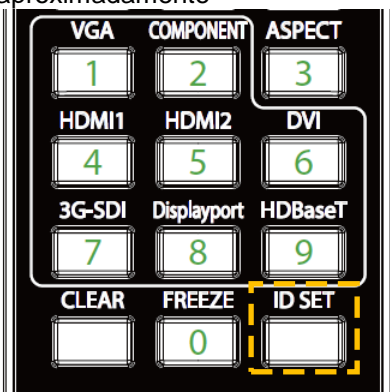
Establecer el número de identificación del mando a distancia

Presione sin soltar el botón ID SET del mando a distancia durante 5 segundos aproximadamente. El indicador LED Alimentación parpadeará en rojo periódicamente. Presione dos dígitos para establecer el número de identificación que desee. Cada pulsación debe ser pausada. El LED Alimentación parpadeará una vez cuando el mando a distancia confirme la configuración.

Presionar sin soltar el botón ID SET durante 5 segundos aproximadamente

LED Alimentación parpadeando

Presionar dos dígitos para el número identificador



- El establecimiento del número de identificación sobrescribirá el número de identificación establecido. Puede establecer el número de identificación directamente si desea dar un nuevo número de identificación al mando a distancia.

Borrar el número de identificación del mando a distancia

El número de identificación establecido se sobrescribe si el nuevo número de identificación se establece. Puede presionar los botones ID SET y CLEAR para borrar el número de identificador del mando a distancia.

Presionar los botones ID SET y CLEAR simultáneamente



La retroiluminación de los botones parpadea una vez



Comprobar el número de identificación del proyector y del mando a distancia

El número de identificación del proyector y del mando a distancia se puede comprobar mediante el menú SERVICIO tal y como se muestra en la figura siguiente. "X" significa que la función no está habilitada; el número 26 es el número de identificación actual del mando a distancia.

IMAGEN	SEÑAL	CONFIGURACIÓN	INSTALACIÓN	SERVICIO
Modelo :		DU6555		
Número de serie :		SN-12345678900000366666		
Versión de software :		MP01-0D06-LD06-RE04-SP03-PD06-9B04-3090		
Control / Remote ID :		X / X		
Estado lámpara		↔		
Fuente Información		↔		
Tiempo de uso		↔		
Restablecer temp. de filtro		↔		
Restaurar valores predet.		↔		
EXIT = respaldar Ajuste de elemento ◀▶ Desplazamiento ▲▼				



- La función Control de identificación del proyector está disponible cuando la opción se activa y el cable del mando a distancia no está enchufado en el conector remoto del cable.
- El proyector puede recibir cualquier señal de control desde el mando a distancia con varios números de identificador si la opción Control de identificación del proyector está establecida en Desactivada. Active la función Control de identificación del proyector para el proyector especificado.

Evitar el uso no autorizado del proyector

Utilizar el bloqueo del panel de control

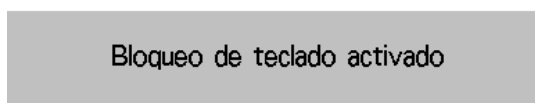
Esta función permite bloquear el panel de control en el proyector para impedir el funcionamiento no autorizado del botón de control.

Bloquear los botones de control

Seleccione CONFIGURACIÓN > Avanzada > Bloqueo de teclado para habilitar la función como se ilustra a continuación.



Aparecerá el mensaje emergente tal y como se muestra a continuación si la opción Bloqueo de teclado está activada. Todos los botones de control del mando a distancia se bloquearán.



Desbloquear el panel de control

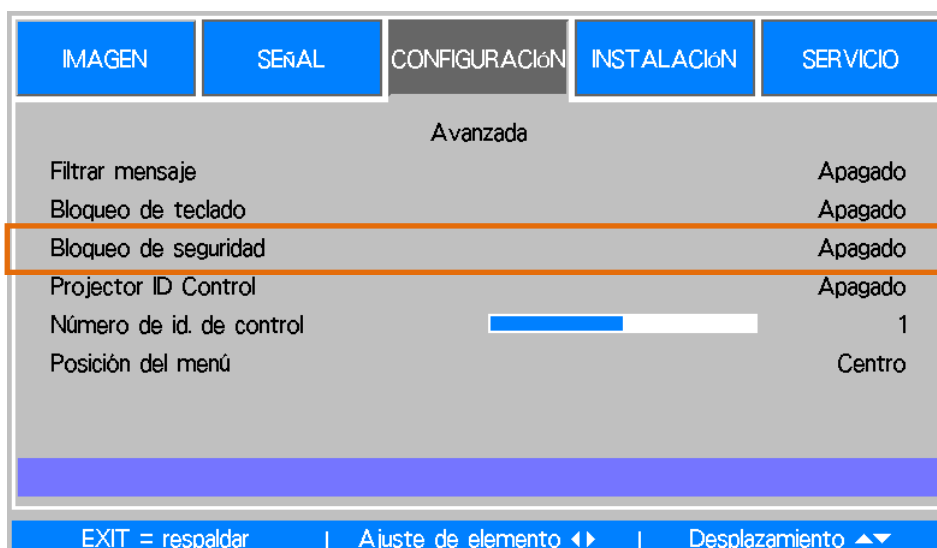
Una vez activada la opción Bloqueo de teclado, todos los botones de control del proyector se deshabilitarán. Utilice el mando a distancia para seleccionar Desactivado en CONFIGURACIÓN OSD > Avanzada > Bloqueo de teclado, para desbloquear el panel de control.

Utilizar el bloqueo de seguridad

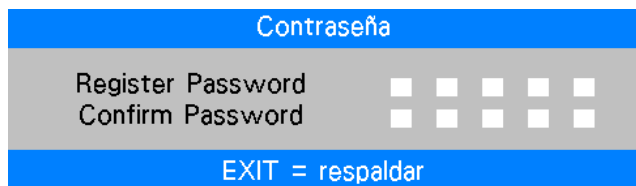
Esta función permite bloquear el proyector para evitar el encendido no autorizado del mismo. La configuración es válida la próxima vez que enciende el proyector.

Habilitar el bloqueo de seguridad

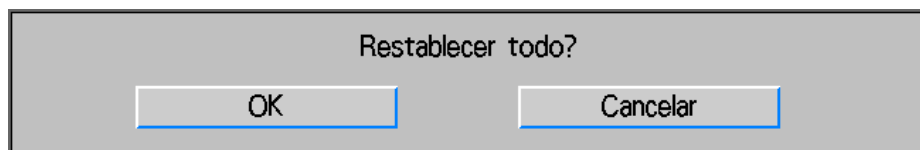
Seleccione CONFIGURACIÓN > Avanzada > Bloqueo de seguridad y, a continuación, seleccione Activar para habilitar la función tal y como se muestra en la siguiente ilustración.



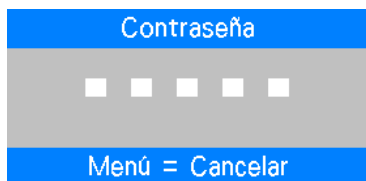
Una vez activada la opción bloqueo de seguridad, aparecerá el mensaje emergente para configurar el bloqueo mediante contraseña tal y como se muestra continuación. Presione los botones de flecha para configurar la contraseña, que puede ser una combinación de cuatro teclas de flecha.



Aparecerá el mensaje emergente como se muestra a continuación si la opción Bloqueo del panel de control está activada. Seleccione OK para confirmar o Cancelar para omitir la configuración.



La próxima vez que encienda el proyector, la ventana emergente le recordará que introduzca la contraseña para iniciar la proyección.

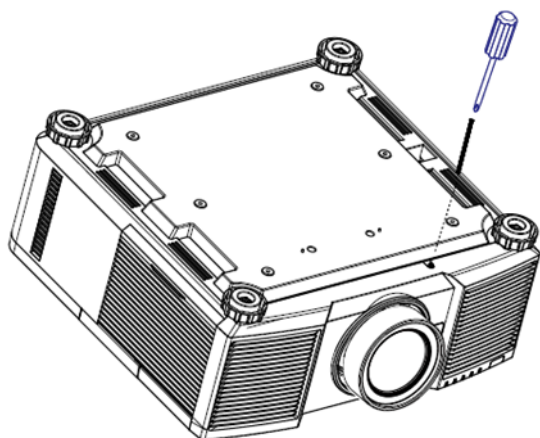


Desbloquear el proyector

El proyector se puede desbloquear desde el menú OSD. Entre en el menú OSD y seleccione CONFIGURACIÓN > Avanzada > Bloqueo de seguridad para establecer la opción en Desactivada.

Utilizar el tornillo para bloquear la lente de proyección

Existe un tornillo antirrobo en la caja de accesorios. El tornillo puede bloquear el botón Liberación de la lente para evitar la extracción no autorizada de la lente. Una vez fijada la lente de proyección mediante el tornillo, el botón Liberación de la lente se deshabilita hasta que el tornillo se quite.



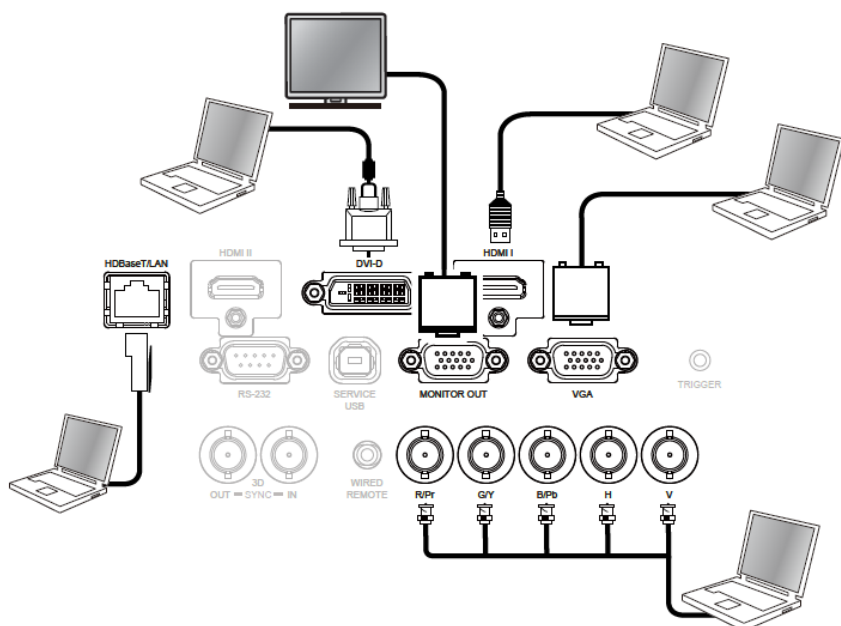
- Compruebe si el botón de liberación está bloqueado por el tornillo si el botón no funciona.

Realizar las conexiones

Siga las instrucciones que se indican a continuación para conectar el proyector a la fuente de vídeo o a un equipo de control externo (si lo hay). Cuando conecte el equipo, utilice el cable de señal correcto para conectar cada fuente de señal y asegúrese de que el cable está perfectamente conectado. Apriete la tuerca en la unión y conecte el equipo de fuente de señal al proyector conforme a la figura siguiente.

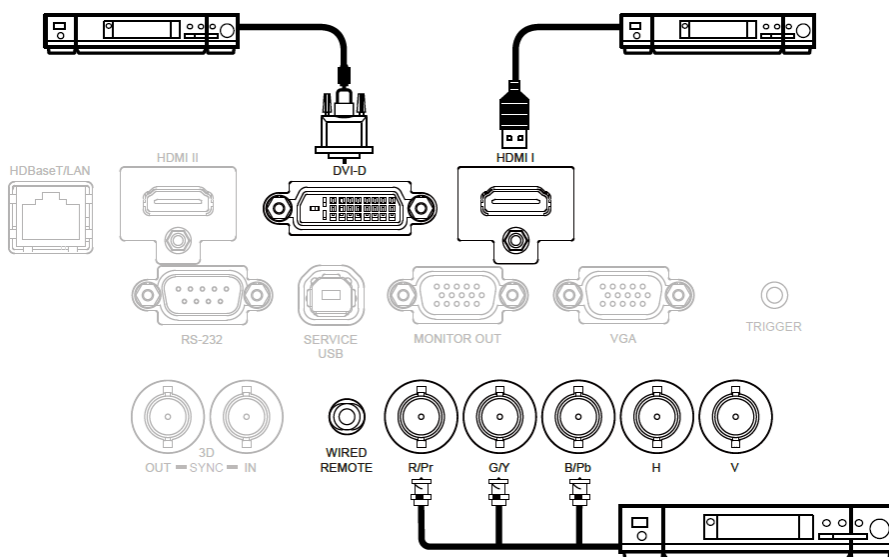
Conectar un equipo personal

Puede conectar la señal de PC que desea proyectar al proyector a través de un cable DVI-D, HDMI, VGA o RGBHV (BNC). Si la señal que desea proporcionar es una señal VGA, conecte el cable VGA a la pantalla externa para supervisar el contenido proyectado simultáneamente.



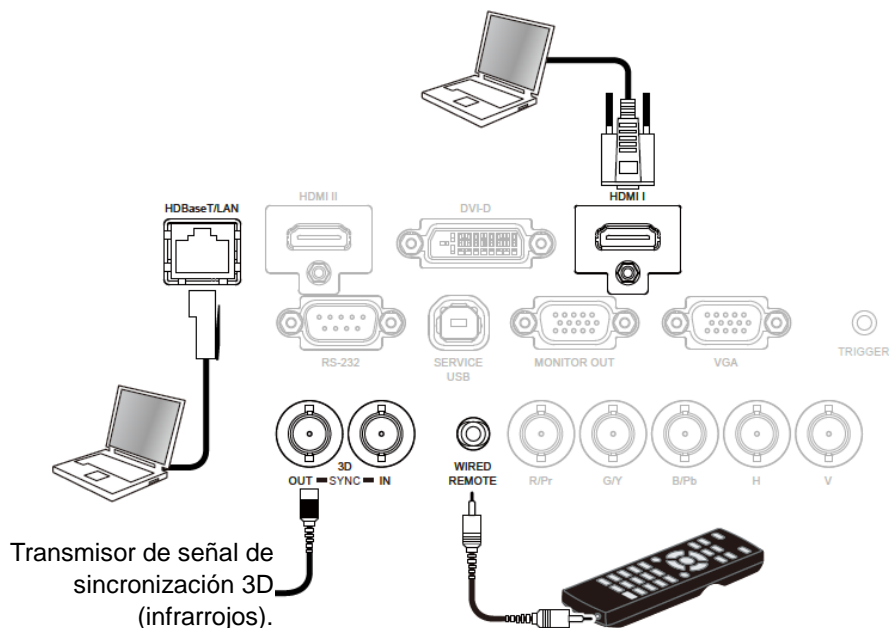
Conectar el dispositivo de vídeo

Conecte el equipo de vídeo al puerto de entrada del proyector a través del conector DVI-D, HDMI, vídeo de componentes, vídeo compuesto o S-Video.



Conectar el equipo de control

El proyector tiene el siguiente puerto de control para conectar al equipo de control:



HDBaseT/LAN (control de red): El proyector es compatible con el control de red. LAN y HDBaseT comparten un puerto. Si solamente se utiliza control de red, puede conectar el puerto LAN del proyector a su PC o a través de la red local. Consulte el manual de comunicación remota para obtener información detallada.

RS-232 (control RS-232): El proyector puede controlarse a distancia conectándolo a su PC o al sistema de control a través del cable serie estándar de 9 contactos (cable serie de conexión directa). Consulte el manual de comunicación remota para obtener información detallada.

Mando a distancia cableado: Si el proyector no puede recibir la señal de infrarrojos del mando a distancia debido a una distancia demasiado larga o a la existencia de obstáculos, puede conectar el cable al mando a distancia de infrarrojos o al transmisor de infrarrojos externo (opcional) a través del puerto de entrada CABLE para ampliar el alcance de trabajo de dicho mando.

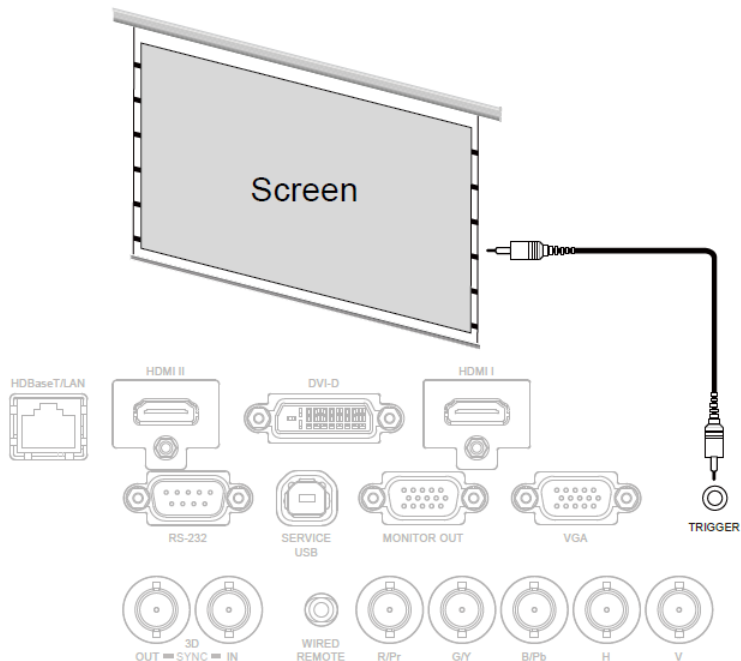
Salida y entrada de sincronización 3D Conectar al transmisor de señal de sincronización IR 3D o al dispositivo.



- Cuando el terminal del cable del mando a distancia se inserte en el terminal de control cableado del proyector, este cambiará automáticamente al modo de control cableado y no se podrá controlar a través de la señal de infrarrojos del mando a distancia. Desconecte el terminal de control cableado del proyector si desea realizar el control a través de la señal de infrarrojos del mando a distancia.
- La función Control de identificación del proyector se deshabilita cuando se utiliza el mando a distancia cableado.
- Si el cable del mando a distancia cableado o el transmisor de infrarrojos externo se insertan en el puerto incorrecto, como por ejemplo el puerto Activador, dicho mando o transmisor puede resultar dañado. Asegúrese de que el puerto es correcto.

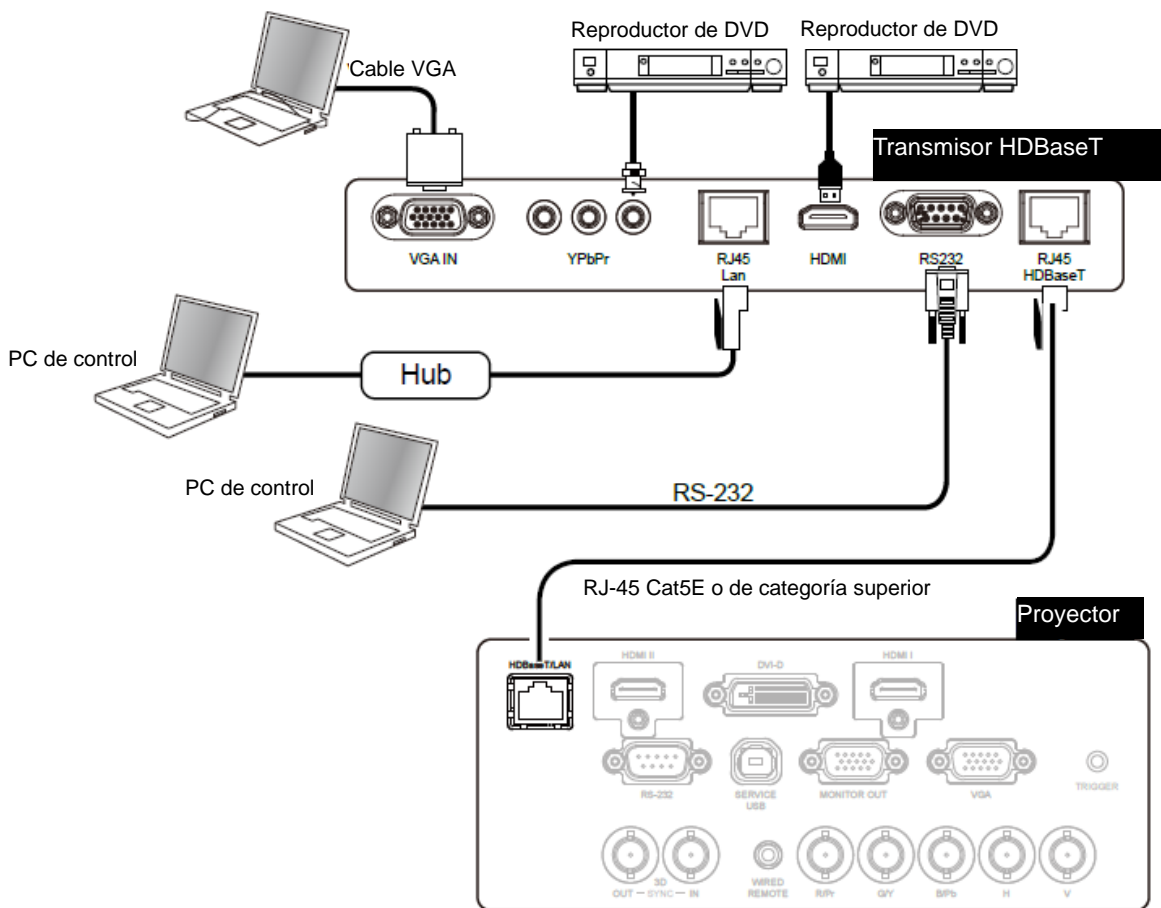
Conectar el activador de pantalla


Si el proyector incluye la pantalla de proyección eléctrica y otro dispositivo de activación de 12 V, puede conectar estos dispositivos al activador de 12 V para transmitir y definir la configuración de señal de 12 V de salida. El proyector transmitirá señales de 12 V desde el activador cuando esté activado. Puede utilizar la señal para controlar la pantalla o el dispositivo.



Conectar al transmisor HDBaseT externo

El proyector cuenta con un receptor HDBaseT integrado. Con el transmisor HDBaseT (opcional), las señales de vídeo, RS-232 y LAN se pueden enviar al proyector a través del cable RJ-45. Si el transmisor HDBaseT que ha adquirido admite la entrada y salida del mando a distancia de infrarrojos, las señales de control procedente de dicho mando se pueden enviar al proyector a través del cable RJ-45.



- 
 • El proyector admite la señal de vídeo, R-232, el mando a distancia de infrarrojos y la recepción de las señales del control de red, pero no es compatible con la funcionalidad Alimentación a través de Ethernet (PoE, Power over Ethernet).
- La tasa de baudios cambiará a 9600 automáticamente si el comando RS232 se envía a través del transmisor HDBaseT externo.
- Si el comando se envía a través del transmisor HDBaseT, la distancia de transmisión más larga será de 100 metros. Si la distancia de transmisión se supera, la proyección puede interrumpirse o sufrir interferencias, o la señal de control puede que no se envíe.
- Utilice el cable RJ-45 Cat5e o de categoría superior y evite enroscarlo. Un cable enroscado puede provocar daños o interferencias en la transmisión de la señal, reducir la distancia de transmisión y degradar la calidad de la imagen.

Usar el proyector

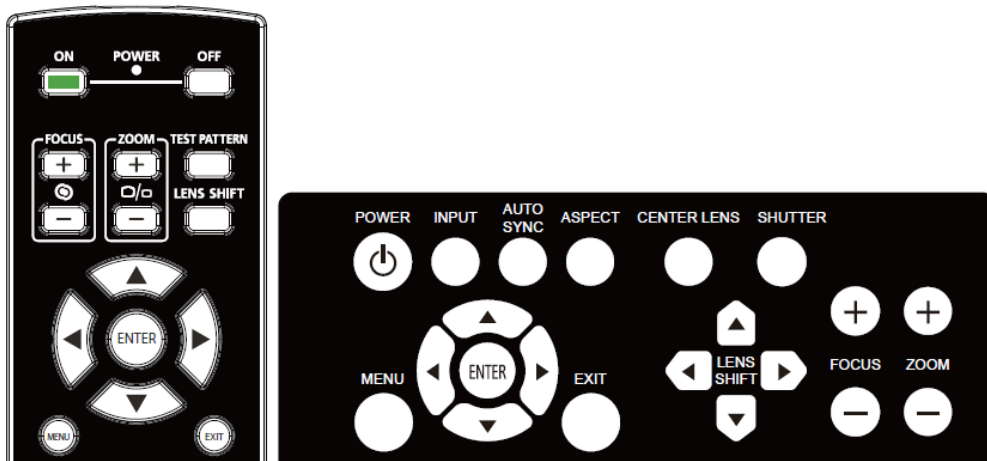
Utilizar el menú en pantalla

El proyector tiene un menú en pantalla (OSD, On-Screen Display) que le permite realizar ajustes en la imagen, cambiar diversas configuraciones y comprobar el estado actual del proyector.



Recorrer el menú OSD

Puede utilizar el mando a distancia o los botones de control del proyector para desplazarse por el menú OSD y realizar cambios en el mismo. La siguiente ilustración muestra los botones correspondientes del mando a distancia y del proyector.



1. Para abrir el menú OSD, presione el botón **Menu** del panel de control OSD o del mando a distancia. Hay cinco carpetas en el menú. Presione los botones de cursor ◀ o ▶ para desplazarse por los menús.
2. Presione ▲ o ▼ para seleccionar elementos de menú y ◀ o ▶ para cambiar los valores de configuración. Presione ◀◀ para confirmar la nueva configuración.
3. Presione **RETURN** para salir de un submenú o **MENÚ** para cerrar el menú.



Árbol de menús

Utilice la siguiente tabla para buscar rápidamente una configuración o determinar los posibles valores de la misma.

Menú principal	Submenú				
Imagen	Modo Imagen	Alto brillo			
		Presentación			
		Vídeo			
		Brillo			
		Contraste			
		Tonalidad			
		Matiz			
		Nitidez			
		Reducción ruido			
		Temp. Color	Nativa		
			5400K		
			6500K		
			7500K		
			9300K		
		Gamma	1.0		
			1.8		
			2.0		
			2.2		
			2.35		
			2.5		
			Curva S		
		Avanzada	Balance de ENTRADA	Rojo Offset	
				Verde Offset	
			Azul Offset		
			Gain - Rojo		
			Gain - Verde		
			Gain - Azul		
			HSG	Rojo	Tonalidad, Saturación o Gain
				Verde	Tonalidad, Saturación o Gain
				Azul	Tonalidad, Saturación o Gain
				Cian	Tonalidad, Saturación o Gain
			Magenta	Tonalidad, Saturación o Gain	
			Amarillo	Tonalidad, Saturación o Gain	
			Blanco	Tonalidad, Saturación o Gain	
			Restablecer		
Señal	Selección de entrada	HDMI I			
		HDMI II			
		DVI-D			
		VGA			
		Componentes/BNC			
		HDBaseT			
		EDID Mode	HDMI I		
			HDMI II		
			DVI-D		
			VGA		
Búsqueda autom.	Componentes/BNC				
	HDBaseT				
Espacio cromático	Apagado				
	Encendido				
	Automático				
	YPbPr				
	YCbCr				
	RGB-PC				

Menú principal	Submenú		
		RGB-Vídeo	
	Formato	5:4 4:3 16:10 16:9 1.88:1 2.35:1	
		Formato de cine	
		Automático	
		Nativa	
	Sobrebarrido	Apagado	
		Encendido	
	Fondo	Logotipo	
		Negro	
		Azul	
	Patrones de prueba	Blanco	
		Negro	
		Rojo	
		Verde	
		Azul	
		Tablero de ajedrez	
		Entrelazado	
		Ráfaga H	
		Ráfaga V	
		Barra de color	
	Config. VGA	Total H	
		Inicio H	
		Fase V	
		Inicio V	
	Sincr. autom.	Ejecutar	
Configuración	Idioma	English Français Español Deutsch Português 简体中文 繁體中文 日本語 한국어	
	Modo lámpara	Dual Individual Lámpara 1 Lámpara 2	
	Alimentación lámpara	Normal Eco Nivel de potencia personalizado	
	Nivel energía pers. Activar logo	Encendido Apagado	
	Alineación digital	Zoom digital Panorámica digital Barrido digital Restablecer	
	Disparador	Encendido Apagado	
	Negro dinámico	Encendido Apagado	
	3D	Formato de 3D	Apagado Automático Lado a lado Superior/Inferior Fotograma secuencial Encendido
		DLP Link	

Menú principal	Submenú		
		Intercambio 3D	Apagado Normal Retroceso
		Visualización de 24 Hz 3D	96Hz 144Hz
		Referencia de sincronización	Interna Externa
	Avanzada	Retardo de sincronización	
		Filtrar mensaje	Desactivado, 100 h, 200 h, 500 h y 1000 h
		Bloqueo de teclado	Encendido Apagado
		Bloqueo de seguridad	Encendido Apagado
		Proyector ID Control	Apagado Encendido
		Número de id. de control	
		Posición del menú	Arriba-Izquierda Arriba-Derecha Abajo-Izquierda Abajo-Derecha Centro
Instalación	Modo PRY	Delante-Escritorio Detrás-Escritorio Delante-Techo Detrás-Techo	
	enfriamiento condición	Mesa Techo Hacia arriba Hacia abajo	
	Gran altitud	Encendido Apagado	
	Modo de Espera	Espera de red Eco	
	La teledetección	Delante/Detrás Delante Detrás HDBaseT	
	Red	Apagado Dirección IP Máscara de subred Puerta de enlace DNS DHCP Dirección Mac	Activar/Desactivar
	Lens Setting	Lens Lock	Apagado Encendido
		Control de la lente	Zoom Enfoque Desplazamiento de la lente
		Lens Type	Lente no UST Lente UST
		Centrar lente	Sí No
	Ajuste de trapecio	Memoria de la lente H E.Trapec. V E.Trapec.	Memoria 1-10
	Corner Adjustment	Esquina superior izquierda Esquina superior derecha	Desplazamiento V Desplazamiento H

Menú principal	Submenú			
	Avanzada	Esquina inferior izquierda Esquina inferior derecha RS-232	Tasa en baudios	38400 19200 9600 Local HDBaseT
		Apagado autom. Encendido autom. Cuadro de mensaje Screen Format	16:10 16:9 4:3	
		Screen Shift	16:10 16:9 4:3	
		Alineación H/V	Zoom H Zoom V Desplazamiento H Desplazamiento V Restablecer	
		Anti-Dust Shutter	Apagado Encendido	
SERVICIO	Modelo Número de serie Versión de software Estado lámpara	Estado de la lámpara 1 Estado de la lámpara 2		
	Fuente Información	Fuente activa Reloj de píxeles Formato de señal Tasa de actualización H/V Tipo sincronización Polaridad de sincronización Tipo de búsqueda Tipo de vídeo	Fuente activa	
	Tiempo de uso	Tiempo restante de vida de la lámpara 1 Tiempo restante de vida de la lámpara 2 Tiempo de la lámpara 1 Tiempo de la lámpara 2 Tiempo de encendido		
	Restablecer temp. de filtro Restaurar valores predet.			

Funcionamiento del menú OSD - IMAGEN



Modo Imagen

Utilice ◀ o ▶ para seleccionar un modo de imagen predefinido.

Alto brillo: el modo de salida de brillo más alto es adecuado para ocasiones en las que se necesita un alto brillo.

Presentación: el mejor efecto de imagen es adecuado para presentaciones o imágenes.

Vídeo: el mejor modo de color es adecuado para reproducir vídeo.

Brillo

Utilice ◀ o ▶ para aumentar o reducir el brillo de la imagen.

Contraste

Utilice ◀▶ para ajustar el contraste de la imagen proyectada.

Saturación

Utilice ◀▶ para ajustar el nivel de saturación de color (cuanto mayor sea el nivel, mayor será la saturación).

Tonalidad

Utilice ◀▶ para ajustar el nivel de matiz para reproducir el color verdadero.

Color principal	Matiz		
R	Magenta	↔	Amarillo
G	Amarillo	↔	Cian
B	Cian	↔	Magenta
C	Verde	↔	Azul
M	Azul	↔	Rojo
Y	Rojo	↔	Verde

Nitidez

Utilice ◀▶ para ajustar la nitidez. La finalidad de este ajuste es cambiar el valor de los detalles de alta frecuencia.

Reducción ruido

Utilice ◀▶ para ajustar el ruido de la imagen proyectada. Esta función es adecuada para quitar el ruido de la imagen en la entrada de barrido entrelazada. Generalmente, la reducción del ruido puede reducir el valor del detalle de alta frecuencia y suavizar la imagen.

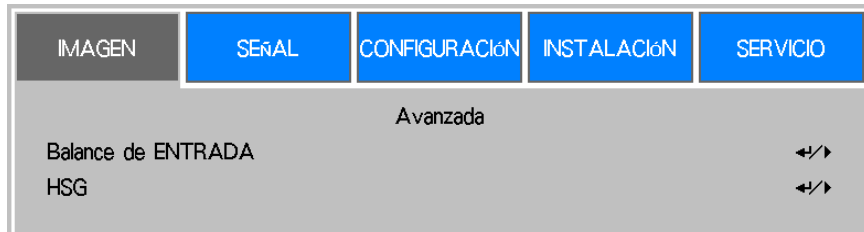
Temp. Color

Utilice ◀▶ para ajustar la temperatura de color de la imagen proyectada. Las opciones disponibles son: 5400K, 6500K, 7500K, 9300K y Nativa.

Gamma

Cuando la luz ambiente sea demasiado brillante y pueda afectar a la visualización de los detalles en áreas más oscuras de la imagen, puede seleccionar una de las siguientes opciones gamma para ajustar la crominancia de la imagen. Las opciones disponibles son 1,0, 1,8, 2,0, 2,2, 2,35, 2,5 y Curva S.

Avanzada



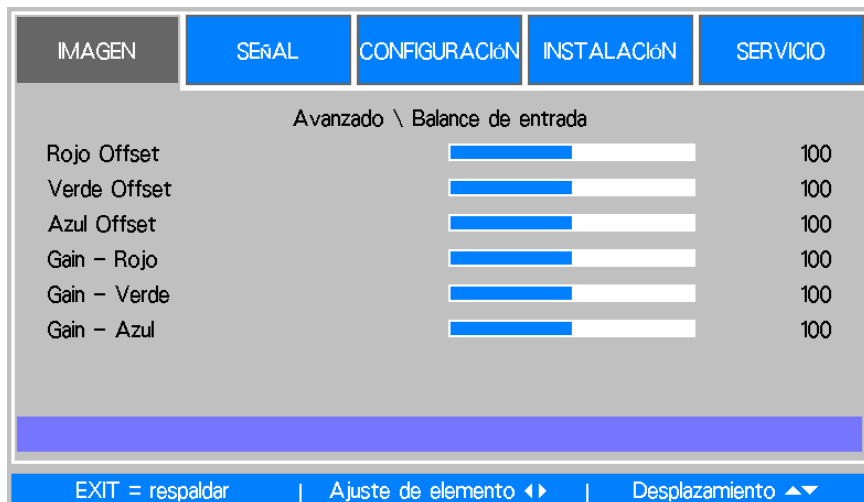
Balance de ENTRADA

Hay dos opciones para ajustar el color rojo, verde y azul con precisión.

Desplazamiento: Estas tres opciones desplazarán el espectro de color de toda la imagen y cambiarán su brillo. Si su cantidad mínima de rojo, verde o azul aparece en las áreas grises, puede ajustar el desplazamiento del color correspondiente en consecuencia. Al aumentar el desplazamiento, el brillo de la imagen se reducirá.

Ganancia: estas tres opciones se utilizan para aumentar o reducir el intervalo de entrada de color de toda la imagen.

Si aparece una cantidad mínima de rojo, verde o azul en las áreas grises, reduzca la ganancia del color correspondiente en consecuencia. A medida que aumenta la ganancia, el contraste de la imagen se reduce.



HSG

HSG es una función para ajustar el matiz, la saturación y la ganancia de forma independiente. Permite ajustes de color especificados que son más intuitivos. Puede ajustar el matiz, la saturación y la ganancia para los colores rojo, verde, azul, cian, magenta, amarillo y blanco independientemente.



Funcionamiento del menú OSD - SEÑAL



Selección de entrada

Esta función es la misma que la del botón de acceso directo del mando a distancia. Puede utilizar el mando a distancia o esta función para seleccionar la fuente de entrada correcta.

HDMI I

Permite seleccionar la fuente de entrada de la salida HDMI del PC o del dispositivo multimedia a HDMI I.

HDMI II

Permite seleccionar la fuente de entrada de la salida HDMI del PC o del dispositivo multimedia a HDMI I.

DVI-D

Permite seleccionar la fuente de entrada de la salida DVI-D del PC o del dispositivo multimedia.

VGA

Permite seleccionar la fuente de entrada VGA.

Componentes/BNC

Permite seleccionar la fuente de entrada BNC. La fuente de entrada puede ser una señal RGBHV o de componentes procedente de un PC o de un dispositivo con funcionalidad de vídeo de componentes.

HDBaseT

Fuente de entrada HDBaseT procedente del transmisor HDBaseT.

EDID Mode

Algunas veces, el proyector puede no mostrar la frecuencia deseada debido a la compatibilidad del dispositivo; puede utilizar esta función para seleccionar la frecuencia que desee para proyección. La fuente de entrada muestra la frecuencia preferida. Puede utilizar los botones ▲ o ▼ para seleccionar la frecuencia preferida para proyección o seleccionar la frecuencia automáticamente estableciéndola en Predeterminada.



Búsqueda autom.

Utilice los botones ◀▶ para activar o desactivar la función de búsqueda automática para la fuente de entrada.

Espacio cromático

Esta función permite cambiar el espacio de color correspondiente para la entrada de señal. En la mayoría de los casos, el espacio de color correcto se puede seleccionar automáticamente mediante el modo automático. Si la selección no es correcta, puede utilizar un espacio de color específico de forma forzada seleccionando una de las siguientes opciones:

Automático: El proyector detecta la señal de entrada y cambia al espacio de color correspondiente automáticamente.

YPbPr: Establezca el espacio de color en ITU-R BT.601.

YCbCr: Establezca el espacio de color en ITU-R BT.709.

RGB-PC: Utilice el espacio de color RGB y establezca el negro en RGB 0, 0, 0 y el blanco en RGB 255, 255, 255 (si se utiliza una imagen de 8 bits).

Vídeo RGB: Utilice el espacio de color RGB y establezca el negro en 16, 16 y 16, y el blanco en 235, 235, 235 (si se utiliza una imagen de 8 bits) para hacer coincidir el valor de luminancia definido en el estándar de componente digital.

Formato

Esta función permite al usuario ajustar la relación de aspecto de la imagen.

Sobrebarrido

Puede aparecer ruido en el borde de la imagen proyectada. Utilice esta función para seleccionar Recortar para ocultar el borde de la imagen, o Desactivar para mostrar la imagen original.

Fondo

Utilice esta función para especificar la imagen que se va a mostrar en la pantalla cuando no hay una señal de entrada. Puede seleccionar las opciones Logotipo, Azul o En blanco.

Patrones de prueba

La imagen integrada se proporciona para instalación y ajuste. Puede seleccionar la opción Patrones de prueba del menú OSD o presionar el botón TEST PATTERN del mando a distancia para mostrar el menú de patrón de prueba. Use los botones ◀▶ o ▲▼ para seleccionar el patrón de prueba que desee.

Config. VGA

Establezca las opciones Total H, Inicio H, Fase H e Inicio V para la visualización de señal VGA.

Sincr. autom.

Puede utilizar esta función para establecer la sincronización automática para la señal de entrada.

Automático: El proyector memoriza 10 conjuntos de fuentes de señal que haya utilizado últimamente. Cuando se selecciona la opción Automático, el proyector elige la señal que utilizó por última vez.

Siempre: la función de sincronización automática se ejecuta todas las veces.

Funcionamiento del menú OSD - CONFIGURACIÓN

IMAGEN	SEÑAL	CONFIGURACIÓN	INSTALACIÓN	SERVICIO
		Idioma		◀/▶
		Modo lámpara		◀/▶
		Alimentación lámpara		Normal
		Nivel energía pers.		100.0 %
		Activar logo		Apagado
		Alineación digital		◀/▶
		Disparador		Apagado
		Negro dinámico		Apagado
		3D		◀/▶
		A avanzada		◀/▶
EXIT = respaldar Ajuste de elemento ◀▶ Desplazamiento ▲▼				

Idioma

Seleccione el idioma con el que se sienta familiarizado para los menús OSD. Los idiomas disponibles son inglés, francés, español, deutsch, portugués, chino simplificado, chino tradicional, japonés y coreano.

Modo lámpara

Utilice los botones ◀▶ para seleccionar el modo de una sola lámpara o el modo de dos lámparas.

Dual: permite habilitar el modo de proyección de dos lámparas.

Una: permite utilizar el modo de una sola lámpara para la proyección. La lámpara no se especifica en este modo, por lo que el proyector selecciona automáticamente la lámpara que tienen menos horas de funcionamiento cuando se enciende

Lámpara 1: permite utilizar la lámpara 1 para proyección. El sistema cambia a la lámpara 2 si la activación de la lámpara 1 no se realiza con normalidad.

Lámpara 2: permite utilizar la lámpara 2 para proyección. El sistema cambia a la lámpara 1 si la activación de la lámpara 2 no se realiza con normalidad.



- En el modo Lámpara 1 o Lámpara 2, el proyector cambiará a la otra lámpara cuando la lámpara establecida no funcione con normalidad. El indicador LED correspondiente de la lámpara parpadeará simultáneamente durante unos segundos y se iluminará.
- Cuando el modo de la lámpara se establezca en una, la configuración pasará a ser válida la próxima vez que se encienda el proyector.
- El cambio rápido del modo de lámpara puede afectar al período de vida útil de la misma. El proyector deshabilitará la función del modo de lámpara (resaltada) cada vez que se lleve a cabo un cambio hasta que el cambio del modo de la lámpara se complete. Las opciones del modo de lámpara no están disponibles antes de que el conmutador de dicho modo complete la recepción a través del botón de control o del comando RS-232.

Alimentación lámpara

Utilice los botones ◀▶ para seleccionar el modo Eco, Normal o Nivel de potencia personalizado.

Normal: la proyección se lleva a cabo utilizando la potencia normal de la lámpara para obtener la visualización de proyección más vigilante.

Eco: la proyección se lleva a cabo en el modo de ahorro de potencia para garantizar el período de vida útil más largo de la lámpara.

Nivel de potencia personalizado: además de los modos Normal y Eco, la potencia de la lámpara igual a entre el 100% y el 75% de la potencia en el modo Normal se utiliza para ajustar con precisión el brillo en el modo Nivel de energía personalizado. Esta función se puede utilizar para instalación rápida y mantenimiento rutinario en aplicaciones de varios proyectores. Seleccione este modo para habilitar la función Nivel de potencia personalizado.

Nivel energía pers.

Seleccione esta función y utilice ◀▶ para ajustar la potencia de la lámpara entre el 100 y el 75%. Tenga en cuenta que esta función solamente es válida cuando la opción Potencia de la lámpara se establece en nivel de potencia personalizado.

Activar logo

Utilice la función ◀▶ para activar o desactivar la opción Logotipo de inicio.

Alineación digital

Seleccione esta función para ampliar la imagen proyectada.

Zoom digital: utilice ◀▶ para ampliar la imagen proyectada.

Panorámica digital: Utilice ◀▶ para mover la imagen proyectada horizontalmente. Esta función solamente está disponible cuando la imagen proyectada se amplíe.

Barrido digital: Utilice ◀▶ para mover la imagen proyectada verticalmente. Esta función solamente está disponible cuando la imagen proyectada se amplíe.

Restablecer: permite recuperar los valores predeterminados de fábrica de la opción Alineación digital.

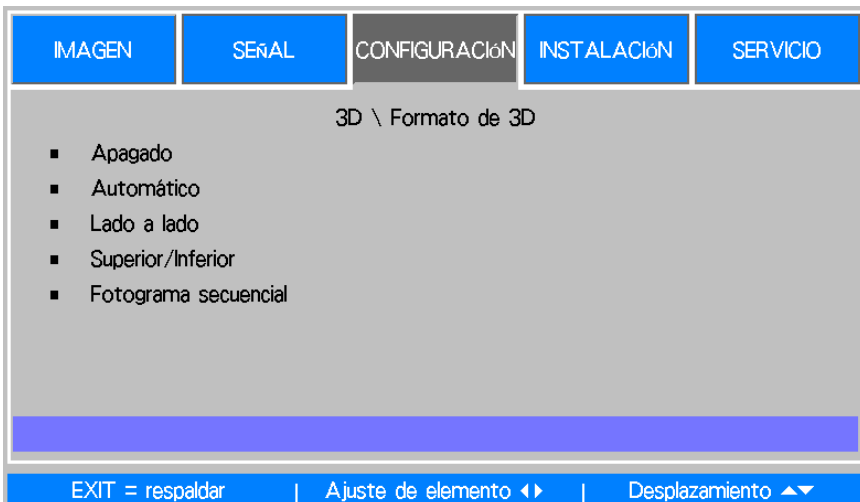
Disparador

El proyector se proporciona con un conjunto de salida de activador. El usuario puede conectar el activador a la pantalla con el proyector mediante el cable. Si lo hace, una vez encendido el proyector, la pantalla también se debe encender automáticamente. Pasan entre 2 y 3 segundos hasta que se activa esta función.

Negro dinámico

Esta función se puede utilizar para mejorar el nivel de negro de la imagen proyectada. Actívela para habilitar el obturador de negro dinámico; de lo contrario, establézcala en desactivado para deshabilitarlo.

3D



Formato 3D:

Seleccione esta opción y presione el botón Entrar para habilitar la reproducción 3D y establecer la opción 3D.

Apagado: Permite deshabilitar el modo de visualización 3D. Cuando selecciona la opción Automático, En paralelo, Arriba/Abajo o Fotograma secuencial, el modo 3D se activa. Para desactivar el modo 3D, seleccione "Desactivado" y presione el botón Entrar.

Automático: Habilite el formato 3D para detectar automáticamente los formatos En paralelo, Arriba/Abajo y Fotograma secuencial. Esta función solamente se puede habilitar para la señal de entrada siguiente:

- La señal de entrada es HDMI 1.4 3D.
- La señal HDMI 1.4 3D se conecta al proyector a través del transmisor HDBaseT.

Lado a lado: permite cambiar manualmente el formato 3D a En paralelo. Esta opción solamente se aplica a la señal de entrada HDMI o a la señal HDMI enviada utilizando el transmisor HDBaseT.

Superior/Inferior: permite cambiar manualmente el formato 3D a Superior/Inferior. Esta opción solamente se aplica a la señal de entrada HDMI o a la señal anteriormente mencionada enviada a través del transmisor HDBaseT.

Fotograma secuencial: permite establecer el formato en Fotograma secuencial.

DLP Link: establezca esta opción para activar o desactivar la señal de sincronización DLP Link.

Intercambio de ojos: si la imagen 3D visualizada a través de las gafas 3D para los ojos izquierdo y derecho se invierte, establezca la opción Intercambio de ojos en "Inverso". Si las imágenes son normales, mantenga la configuración actual.

Visualización de 24 Hz 3D Establezca la tasa de fotogramas de imagen de 24 Hz 3D en 144 fps o 96 fps. Esta opción solamente se aplica cuando la señal de entrada es 24 Hz.

Referencia de sincronización: El proyector proporciona DLP Link y sincronización IR 3D para visualización 3D. Puede especificar la opción DLP Link integrada o el transmisor IR 3D externo para sincronizar la señal de las gafas 3D. Esta función solamente se aplica a la condición de que la opción Formato 3D esté establecida en Fotograma secuencial o que el dispositivo de sincronización 3D esté conectado al proyector.

Externa: La señal se envía desde el receptor de señal de sincronización 3D externo.

Interna: El proyector envía la señal. La señal de sincronización 3D es DLP Link.

Retardo de sincronización: Cambiar manualmente el tiempo de oscuridad es para la tolerancia de las gafas.



- El proyector proporciona DLP Link y sincronización de IR 3D. Una vez habilitada la función Modo 3D, el DLP Link integrado o el transmisor de infrarrojos 3D externo se pueden utilizar para sincronizar la señal de las gafas 3D. O bien, puede desactivar la señal de sincronización DLP Link y seleccionar solamente el transmisor de infrarrojos 3D para sincronizar la señal 3D.

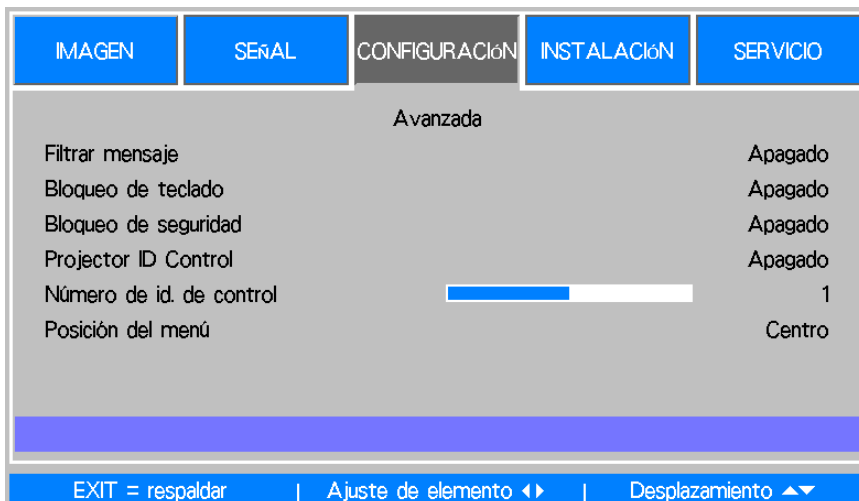


Precaución

Se debe avisar a las personas que se mencionan a continuación cuando vean imágenes 3D:

- Niños menores de seis años de edad.
- Personas alérgicas a la luz, enfermas y que tengan antecedentes cardiovasculares.
- Personas cansadas y con falta de descanso.
- Personas bajo los efectos de drogas o alcohol.
- Normalmente, ver imágenes 3D es seguro. Sin embargo, algunas personas podrían sentirse mal. Consulte las pautas revisadas y publicadas el 10 de diciembre de 2008 por la Liga 3D.
- Las personas necesitan tomar un descanso de entre 5 a 15 minutos al menos, cada 30 minutos o una hora.

Avanzada



Filtrar mensaje

Esta función permite establecer el intervalo de tiempo para mostrar un recordatorio para limpiar el filtro. Las opciones disponibles son Desactivar, 100 H, 200 H, 500 H y 1000 H. Asegúrese de restablecer el mensaje del filtro después de limpiar este.

Bloqueo de teclado

Esta función permite bloquear el panel de control del proyector. Establézcala en Activado para bloquear el panel de control o en Desactivado para desbloquear dicho panel. Consulte la página 25 para obtener más detalles.

Bloqueo de seguridad

El proyector tiene una función de seguridad integrada para bloquear los paneles de control OSD e impedir el funcionamiento del mando a distancia para evitar el uso no autorizado el proyector. Para bloquear el proyector, seleccione Activado para la opción y defina una contraseña después de la ventana emergente. Consulte la página 25 para obtener más detalles.

Proyector ID Control

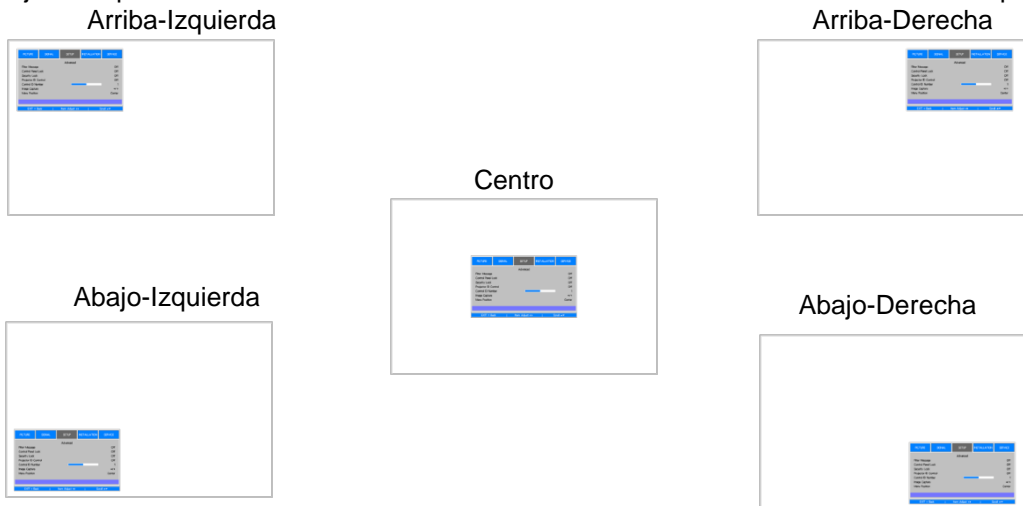
Esta opción permite habilitar la función de control de identificación del proyector. Puede activar esta función y proporcionar un número de identificador al proyector y, a continuación, establecer el mismo número de identificador para el mando a distancia de forma que coincida con el identificador del proyector. Una vez establecido el código de identificación, puede controlar el proyector especificado mediante el mando a distancia.

Número de id. de control

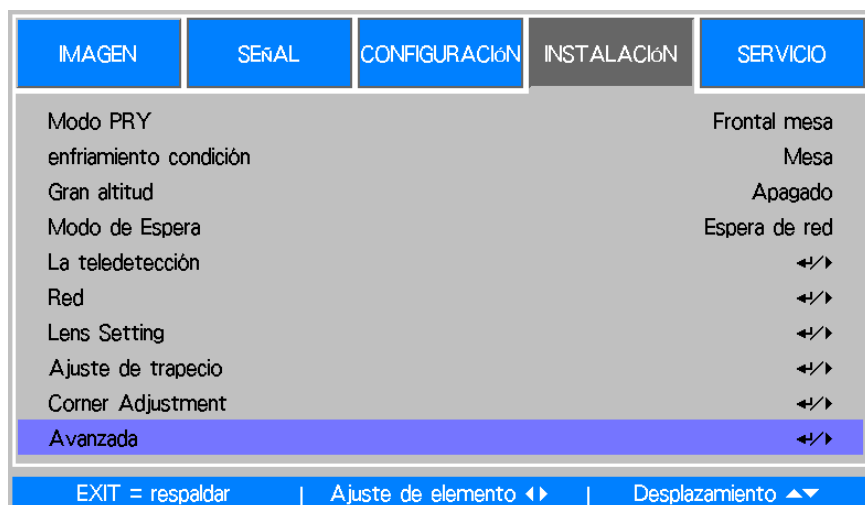
Seleccione la opción y, a continuación, presione ◀ o ▶ para establecer el número de identificador del proyector. Esta opción se puede seleccionar cuando la opción Control de identificación del proyector está habilitada.

Posición del menú

Ajuste la posición del menú a través de esta función. A continuación se indican las opciones de posición disponibles.



Funcionamiento del menú OSD - INSTALACIÓN



Modo de proyección

Utilice la función ◀▶ para seleccionar un modo de proyección para voltear la imagen proyectada según la orientación de la instalación o la dirección de visualización. A continuación se indican las opciones que puede seleccionar:

Delante-Escritorio: El proyector se instala sobre un escritorio y la imagen se proyecta hacia adelante.

Detrás-Escritorio: El proyector se instala en el escritorio y la imagen se proyecta desde la parte posterior de la pantalla.

Delante-Techo: El proyector se instala en el techo y la imagen se proyecta hacia adelante.

Detrás-Techo: El proyector se instala en el techo y la imagen se proyecta desde la parte posterior de la pantalla.

enfriamiento condición

El proyector cuenta con componentes ópticos de alta precisión y una lámpara de alto rendimiento. Estos componentes necesitan enfriarse adecuadamente mediante el flujo de aire. La orientación del proyector puede afectar al aire a través de los componentes. Seleccione el estado de enfriamiento correspondiente según la orientación de la instalación.

Mesa: El proyector se instala sobre una mesa y la imagen se proyecta con un ángulo no superior a 60 grados.

Techo: El proyector se instala en el techo y la imagen se proyecta con un ángulo no superior a 60 grados.

Hacia arriba: Proyecte la imagen hacia arriba o con un ángulo superior a 60 grados.

Hacia abajo: Proyecte la imagen hacia abajo o con un ángulo superior a 60 grados.

Consulte la sección Configurar el estado de enfriamiento en la página 19.



- Un valor incorrecto de la opción Estado de enfriamiento puede afectar a la evacuación del aire caliente del proyector. El calor y la temperatura elevada pueden hacer que el proyector active la protección del sistema o se pueden producir daños en los componentes. Asegúrese de que la configuración puede coincidir con el estado de la instalación.

Gran altitud

Utilice esta función para controlar el ventilador de refrigeración del proyector. La opción predeterminada es DESACTIVADO.

Generalmente hablando, el proyector puede funcionar con normalidad cuando esta función está establecida en DESACTIVADA. Si el proyector se instala en una zona de gran altitud, el ventilador de enfriamiento necesita ajustarse a una velocidad superior para un buen enfriamiento. En este caso, habilite esta función estableciéndola en ACTIVADO y deje que los ventiladores de enfriamiento funcionen a una velocidad superior para obtener un flujo de aire suficiente para la refrigeración.

Modo de Espera

Utilice los botones ◀ ▶ para configurar el modo de espera.

Espera de red: El proyector se mantiene en estado de espera con una potencia superior (<3 W) para control de la red. En este modo, el proyector se puede activar a través del sistema de control de red.

Eco: El proyector mantiene el estado de espera con la mínima energía (< 0,5 W). El proyector se puede encender utilizando el mando a distancia o el comando RS-232.

La teledetección

Esta función permite configurar la señal de control IR que se recibe desde el receptor del proyector.

Delante/Detrás: Tanto el receptor de infrarrojos delantero como trasero están activados.

Delante: Solamente se activa el receptor de infrarrojos delantero; el receptor de infrarrojos trasero está desactivado.

Trasero: Solamente se activa el receptor de infrarrojos trasero; el receptor de infrarrojos delantero está desactivado.

HDBaseT: Seleccione la entrada HDBaseT para la transmisión de la señal de control IR si el transmisor HDBaseT opcional es capaz de recibir y transmitir la señal IR. Tanto el receptor de infrarrojos delantero como el receptor de infrarrojos trasero se desactivan si se selecciona esta opción.

Desactivado: Permite desactivar todos los receptores.



- Toda la recepción de la señal de infrarrojos se deshabilita cuando se selecciona Desactivado para la opción. El proyector solamente se puede utilizar mediante los botones de control del mismo y mediante el comando RS-232.

Red

IMAGEN	SEÑAL	CONFIGURACIÓN	INSTALACIÓN	SERVICIO
Red				
Dirección IP		192.168.0.100		
Máscara de subred		255.255.255.0		
Puerta de enlace		192.168.0.1		
DNS		192.168.0.1		
DHCP		Apagado		
Aplicar		↔		
Dirección MAC		00:00:00:00:00:00		
EXIT = respaldar Ajuste de elemento ↔ Desplazamiento ▲▼				

Utilice esta función para definir configuraciones de red de forma que pueda controlar el proyector a través de la red. Presione ▲ o ▼ y el botón Entrar para seleccionar la opción:

Dirección IP: Permite especificar una dirección IP.

Presione el botón Entrar para mostrar la ventana de inserción de direcciones IP. Utilice el botón ◀ o ▶ para seleccionar el número en la dirección que desea cambiar. Utilice los botones ▲ o ▼ para aumentar o reducir el número de la dirección IP.

Dirección IP
255 . 255 . 255 . 255

Máscara de subred: Permite establecer la su red. El método de entrada es el mismo que el de la dirección IP.

Puerta de enlace: Permite establecer la puerta de enlace. El método de entrada es el mismo que el de la dirección IP.

DNS: Permite establecer DNS. El método de entrada es el mismo que el de la dirección IP.

DHCP: Establezca DHCP en ACTIVADO o DESACTIVADO. Cuando DHCP se establece en ACTIVADO, el servidor DHCP del dominio asigna una dirección IP al proyector. La dirección IP aparecerá en la ventana de dirección IP y no tendrá que introducir nada. De lo contrario, el dominio no asignará o no podrá asignar ninguna dirección IP, y 0. 0. 0. 0 se mostrará en la ventana dirección IP.

Aplicar: Seleccione este botón y presione Entrar. El proyector tarda varios segundos en ejecutar el cambio de la configuración de red hasta que aparece el siguiente mensaje.

Cargando configuraciones de red – por favor, espere.

Dirección MAC: Permite mostrar la dirección Mac del proyector.

Para obtener más información acerca de la conexión y configuración del control de red, consulte la guía de comunicación remota.



- Cualquier cambio realizado se restaurará en el proyector después de realizar la confirmación mediante la opción Aplicar.

Lens Setting



Lens Lock

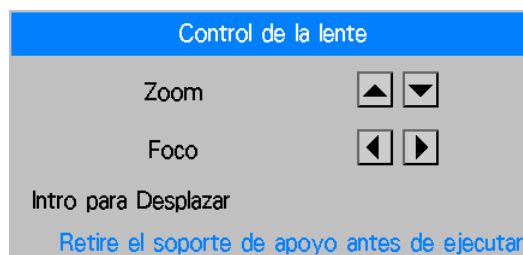
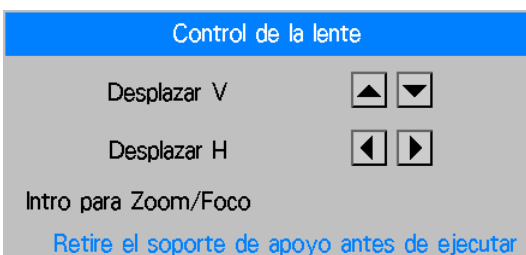
Esta función se puede utilizar para deshabilitar el control de la lente para evitar un funcionamiento no autorizado o un mal funcionamiento en las funciones relacionadas con el control de la lente como, por ejemplo, Desplazamiento de la lente, los ajustes Zoom y Enfoque, y Centrar lente. Es recomendable activar la función Bloqueo de la lente para deshabilitar el control de la lente después de haber realizado los ajustes en dicha lente.



- Al activar la función Bloqueo de la lente se deshabilitará la función de control de la lente, lo que incluye las opciones Desplazamiento de la lente, Centrar lente y el ajuste Zoom y Enfoque. Asegúrese de que la opción Bloqueo de la lente está deshabilitada antes de realizar la función de control de la lente.

Control de la lente

Seleccione esta función para mostrar el menú Control de la lente para ajustar las opciones Zoom, Enfoque o Desplazamiento. Puede utilizar el botón ENTRAR para cambiar al menú Zoom/Enfoque o Desplazamiento. Utilice ▲ o ▼ para ajustar el zoom y el desplazamiento vertical de la lente, o use ◀ ▶ para ajustar el enfoque y el desplazamiento horizontal de la lente.



Lens Type

Se pueden utilizar ocho lentes de proyección en el proyector DU6771. La posición de proyección inicial de la lente de proyección ultracorta (UST, Ultra Short Throw) es diferente a las otras siete lentes de proyección. El proyector tiene dos posiciones de proyección iniciales definidas para la lente de proyección ultracorta y otras lentes. La función Centrar la lente puede mover la lente a la posición inicial (centro) automáticamente conforme a la configuración del tipo de lente. Establezca esta opción en Lente UST si hay una lente de proyección ultracorta instalada en el proyector. De lo contrario, establezca la opción en Lente no UST.



- Hay dos posiciones predeterminadas. Una para zoom normal o lente de enfoque fijo (no UST). La posición de referencia es el 0 % del ancho de la imagen en desplazamiento horizontal y el 0 % del alto de la imagen en desplazamiento vertical. La otra es para lente de proyección ultracorta (UST). La posición predeterminada es aproximadamente del 0 % del ancho de la imagen en desplazamiento horizontal y del 56 % del alto de la imagen en desplazamiento vertical. Cuando ejecute la función Centrar lente, el proyector moverá la lente a la posición predeterminada conforme a la opción Tipo de lente.
- Si se instala una lente de proyección ultracorta y se selecciona Lente UST, puede ejecutar la opción Centrar lente para mover la lente a la posición de proyección inicial automáticamente.
- Si se utiliza una lente de proyección ultracorta y la opción se establece en Lente no UST, la lente se moverá a la posición que sea más baja que la posición predeterminada de la lente de proyección ultracorta después de ejecutar la función Centrar lente. Esto provoca que la imagen proyectada quede bloqueada por la tapa superior del proyector. En este caso, ejecute la función Desplazamiento de la lente para mover la lente hacia arriba hasta que la imagen se pueda proyectar con normalidad.



- Asegúrese de que la opción Tipo de lente está establecida en Lente no UST y, a continuación, ejecute la función Centrar lente si se utiliza otra lente de zoom o lente de enfoque fijo; si el intervalo de desplazamiento de la lente está limitado, la posición central de la lente no es correcta.

Centrar lente

Esta es la función de calibración de la lente. El proyector calibra los parámetros de desplazamiento de la lente, enfoque y zoom para una función precisa de memoria de la lente. Una vez ejecutada esta función, la lente se moverá a la posición central correspondiente mediante la opción Tipo de lente.



- Hay dos posiciones centrales predeterminadas para la lente de proyección ultracorta (UST) y la lente no UST. Asegúrese de que la opción Tipo de lente es correcta antes de ejecutar esta función.
- Si la lente de proyección ultracorta está instalada, asegúrese de que el kit de soporte está desinstalado antes de ejecutar la opción Centrar lente.

Memoria de la lente

Este proyector admite la función Memoria de la lente. En el proyector se pueden almacenar hasta 10 conjuntos de memoria de Desplazamiento de la lente, Zoom y Enfoque. Puede cargar la configuración de memoria almacenada para configurar la lente automáticamente y proporcionar un nombre para el conjunto de memoria mediante el simulador de teclado tal y como se muestra en la figura siguiente.

Cargar memoria: Utilice ▲ o ▼ para seleccionar la configuración de memoria que desee y, a continuación, presione el botón entrar para ejecutar la configuración de la lente. El proyector ajustará las opciones Posición de la lente, Zoom y Enfoque automáticamente.

Guardar memoria: Utilice ▲ o ▼ para seleccionar el conjunto de memoria para almacenar la configuración. A continuación, presione el botón ENTRAR para confirmar.

Borrar memoria: Seleccione el conjunto de memoria que desea borrar y, a continuación, presione el botón ENTRAR para confirmar el borrado del conjunto de memoria.



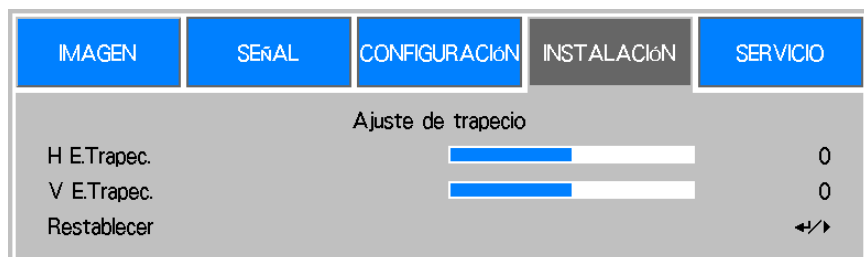
Ajuste de trapecio

Cuando la imagen se proyecta hacia la pantalla con un ángulo determinado, se distorsiona con forma trapezoidal. Esta función se puede utilizar para corregir la distorsión.

H E.Trapec.: Utilice ◀▶ para corregir la distorsión en la dirección horizontal.

V E.Trapec.: Utilice ▲▼ para corregir la distorsión en la dirección vertical.

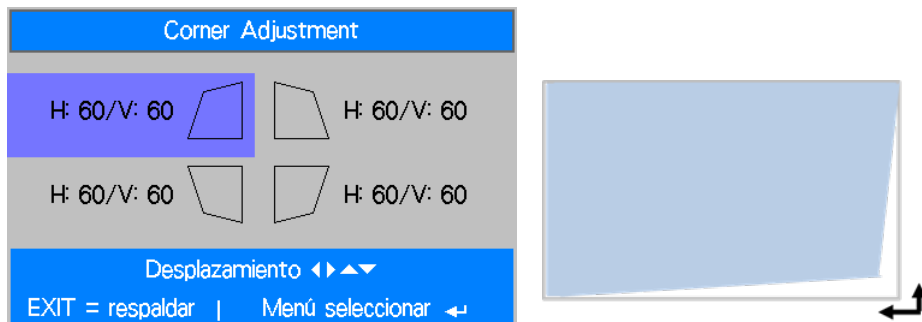
Restablecer: Restablezca la configuración predeterminada de la corrección trapezoidal H y V.



Consulte la sección Corrección de la distorsión trapezoidal en la página 21.

Corner Adjustment

Ajuste de la distorsión de las cuatro esquinas seguido de la relación especificada al mismo tiempo. Esta función permite ajustar cada esquina individual en dirección horizontal o vertical tal y como se muestra en la ilustración siguiente.



Consulte la sección Corregir la distorsión en la esquina en la página 22.

Avanzada



RS232

Velocidad en baudios: Permite establecer la tasa de transmisión en 38400, 19200 y 9600. La configuración de la tasa de transmisión depende de la longitud del cable RS-232. La tasa de transmisión baja normalmente se establece para una distancia de transmisión larga; seleccione una tasa de transmisión adecuada.

Canal: El comando de control RS-232 se puede establecer en el proyector a través de su puerto R-S232. El comando también se puede enviar al proyector a través del transmisor HDBaseT externo al terminal HDBaseT/LAN del proyector. Establezca los siguientes canales de comunicación antes de enviar el comando de control:

Local: el comando de control RS-232 se envía a través del puerto RS-232 del proyector. Seleccione una tasa de transmisión apropiada.

HDBaseT: la transmisión se realiza desde el transmisor HDBaseT externo al puerto RJ-45 del proyector. La tasa de transmisión se cambia a 9600.

Apagado autom.

De forma predeterminada, esta función se establece en DESACTIVADO. Cuando se establece en ACTIVADO y no se recibe ninguna señal de entrada durante 20 minutos, el proyector se apaga automáticamente.

Encendido autom.

De forma predeterminada, esta función se establece en DESACTIVADO. Cuando se establece en activado, el proyector se enciende automáticamente la próxima vez que se conecta la alimentación de CA. Puede utilizar esta función y el conmutador de alimentación (en lugar del mando a distancia) para encender el proyector. Establezca esta función en DESACTIVADO si no es necesaria.

Cuadro de mensaje

Esta función permite deshabilitar el mensaje emergente en la parte inferior derecha de la pantalla o cualquier mensaje de recordatorio.

Desactive esta opción para deshabilitar el mensaje en la pantalla excepto el menú OSD.

Screen Format

Esta función permite cambiar el tamaño de la imagen proyectada para ajustarla a la pantalla de proyección. Los formatos de pantalla que se pueden seleccionar son: 16:10, 16:9 y 4:3. La escala de la imagen proyectada se reduce si la opción se establece en 16:9 o 4:3. La imagen se puede mover un poco para ajustar la pantalla mediante la función Desplazamiento de la pantalla.

Screen Shift

Esta función permite ajustar la posición de la imagen proyectada si el formato de la pantalla no está establecido en una relación de aspecto nativa. Por ejemplo, la relación de aspecto nativa de DU6771 es 16:10. La imagen se puede subir o bajar si la opción Formato de la pantalla está establecida en 16:9. La imagen proyectada se puede mover a la izquierda o a la derecha si la opción Formato de la pantalla está establecida en 4:3. La opción no se puede seleccionar si el formato de la pantalla está establecido en una relación de aspecto nativo del producto.

Alineación H/V

Zoom H: utilice ◀▶ para reducir el tamaño horizontal de la imagen proyectada.

Zoom V: utilice ◀▶ para reducir el tamaño vertical de la imagen proyectada.

Desplazamiento H: utilice ◀▶ para mover la imagen proyectada estrechada horizontalmente. Esta función solamente está disponible cuando la imagen proyectada se reduce.

Desplazamiento V: utilice ◀▶ para mover la imagen proyectada estrechada verticalmente. Esta función solamente está disponible cuando la imagen proyectada se reduce.

Restablecer: permite recuperar los valores predeterminados de fábrica de la opción Alineación H/V.

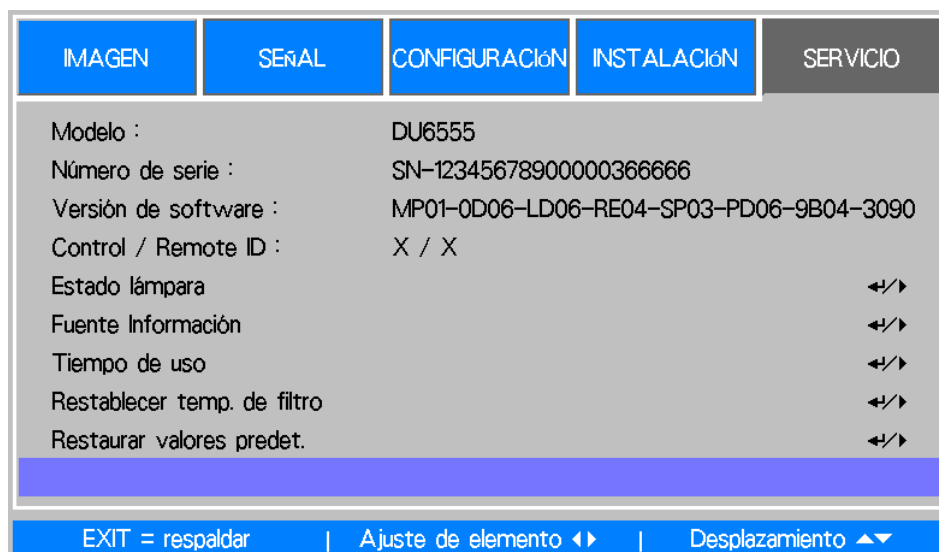
Anti-Dust Shutter

El producto cuenta con una cortina mecánica antipolvo. Puede utilizar dicha cortina para detener la proyección temporalmente. Además de esta función, puede habilitar la cortina para evitar que el polvo se adhiera a la lente cuando la lente de proyección se quita. La cortina se cierra con cada operación de apagado y se abre cuando la alimentación se conecta si la opción está establecida en Activada.



- Es recomendable establecer esta opción en Desactivada cuando el proyector está instalado o la lente de proyección está instalada en el proyector. Utilice esta función cuando quite la lente.

Funcionamiento del menú OSD - SERVICIO



Modelo

Muestra el nombre del modelo del proyector.

Número de serie

Permite mostrar el número de serie del proyector.

Versión de software

Permite mostrar la versión de software del proyector.

Control / Remote ID

Muestra los identificadores del proyector y del mando a distancia actuales.

Estado lámpara

Muestra el estado de las lámparas 1 y 2.

Fuente Información

Permite mostrar información de la fuente de entrada actual.

Tiempo de uso

Muestra la hora actual del proyector.

Vida restante de la lámpara: muestra el tiempo restante estimado de la lámpara.

Tiempo de la lámpara 1: muestra el uso de la lámpara actual.

Tiempo del filtro: muestra el tiempo desde el último reinicio del temporizador del filtro hasta ahora.

Tiempo de encendido: muestra el tiempo de encendido total del proyector.

Formato de señal

Permite mostrar el formato de la fuente de entrada actual.

Tasa de actualización H/V

Permite mostrar la tasa de actualización horizontal y vertical de la imagen actual.

Reloj de píxeles

Permite mostrar el reloj de píxeles de la señal de entrada actual.

Tiempo de luz

Permite mostrar el uso acumulado de la fuente de luz de proyección.

Estado térmico

Permite mostrar el estado actual de los componentes de administración térmicos.

Restaurar valores predet.

El usuario puede utilizar esta función para restablecer los valores predeterminado de fábrica de toda la configuración.

Especificaciones del producto

Modelo	DU6771	
Tipo de pantalla	Tecnología DLP de 0,67" de un solo chip	
Brillo	6500 lúmenes ANSI	
Resolución nativa	WUXGA (1920 x 1200)	
Resolución máxima	WUXGA (1920 x 1200) a 60 Hz (eliminación de brillo reducida)	
Relación de contraste	3000:1	
Tipo y vida de la lámpara ^{*1}	UHP 300 W, 3000/4000 horas (normal/ECO)	
Relación de proyección ¹	1,73 - 2,27:1	
Tamaño de la imagen (diagonal) ²	40" - 500"	
Distancia de proyección ²	1,45 - 24,85 m (4,77 ft a 81,52 ft)	
Lente de proyección ²	F = 1,7 - 1,9, f = 26 - 34 mm	
Relación de zoom ²	1,3x	
Relación de aspecto	16:10	
Control de la lente	Control motorizado de la lente	
Frecuencia horizontal	15, 30 – 90 Hz	
Frecuencia de exploración vertical	50 - 85 Hz	
Corrección de distorsión trapecoidal	Horizontal ±30°, vertical ±30° (intervalo ajustable individual)	
Ajuste de esquina	60 píxeles en dirección horizontal o vertical.	
Funcionalidad 3D	Sí (DLP® Link™, HDMI v1.4 (Blu-ray, en paralelo, empaquetado de fotogramas, arriba y abajo))	
Ajustable Intervalo de desplazamiento de la lente ^{*3}	Vertical: -33 % a +64 %. Horizontal: -14 % a 24%	
Puertos de conexión E/S	HDMI v1.4a (x2) DVI-D, Componentes (5 BNC), Entrada VGA, Salida VGA, HDBaseT™/LAN (compartida), Entrada/Salida 3D-Sync, Activador de 12 V, RS-232, Mando a distancia cableado, USB para servicio.	
Método de proyección	Sobre una mesa, instalación en techo (delante o detrás), hacia arriba y hacia abajo	
Soluciones de seguridad	Funciones Ranura de seguridad Kensington®, Barra de seguridad, Tornillo antirrobo de la lente, Cierre de seguridad y Bloqueo del panel de control.	
Dimensiones (ANxFOxAL)	510 x 470 x 210mm (20.1" x 18.5" x 8.3")	
Peso	20Kg (44.1lbs)	
Nivel de ruido	35 dB (modo normal, instalación en escritorio)	
Fuente de alimentación	100-240 VCA, 50/60 Hz	
Consumo de energía	Modo de lámpara dual normal,	735 W a 100 Vca, 690 W a 240 Vca
	Espera de red	Menos de 3 W
	Espera Eco	Menos de 0,5 W
Condiciones de funcionamiento	Con una temperatura de entre 0 y 40 °C, humedad relativa de entre el 10 % y el 85 %, sin condensación	
Condiciones de almacenamiento	Con una temperatura de entre -10 a 60 °C, humedad relativa de entre el 5 % y el 95 %, sin condensación	
Accesorios estándar	Cable de alimentación de CA, mando a distancia con pilas, tapa de la lente, tornillo de lente antirrobo y tipo de documentación	
Accesorios opcionales	Opciones de lente intercambiable, módulo de la rueda de colores de tipo de color	

Nota:

*1: El período de vida útil de la lámpara puede depender de la propia lámpara, de las condiciones de instalación y del entorno de uso. El período de vida útil de la lámpara que aparece aquí se refiere a pruebas en los laboratorios del fabricante y con el proyector instalado en el escritorio y en el techo. El deterioro del brillo en la instalación hacia arriba o hacia abajo es más rápido que en la instalación sobre un escritorio o en el techo. Consulte los resultados de prueba del laboratorio. La vida de la lámpara puede reducirse entre un 50 % y un 75 % respecto a si el proyecto se instala sobre un escritorio o en el techo

*2: Lente estándar

*3: El intervalo de desplazamiento de la lente del proyector es ajustable. El intervalo preferido de la lente de proyección puede ser diferente. Consulte las especificaciones de la lente de proyección

Tiempos de entrada de señal admitidos

Formato de señal	Resolución	Tasa de fotogramas (Hz)	VGA y BNC		HDMI / HDBaseT			DVI-D		
			SOG	RGBHV	RGB	YUV				
						8 bits	10 bits		12 bits	
PC	640x480	59,93		O	O				O	
	640x480	75		O	O				O	
	640x480	85,01		O	O				O	
	800x600	60,32		O	O				O	
	800x600	75		O	O				O	
	800x600	85,06		O	O				O	
	848x480	60		O	O				O	
	1024x768	60		O	O				O	
	1024x768	75,03		O	O				O	
	1024x768	85,03		O	O				O	
	1024x768	120		O	O				O	
	1024x768RB	119,98			O	O				O
	1280x720	59,91			O	O				O
	1280x720	120			O	O				O
	1280 x 768	60			O	O				O
	1280 x 800	60			O	O				O
	1280x800RB	119,9			O	O				O
	1280 x 960	60			O	O				O
	1280x1024	60,02			O	O				O
	1280x1024	75,02			O	O				O
	1280x1024	85,02			O	O				O
	1366 x 768	60			O	O				O
	1440 x 900	60			O	O				O
1400X1050	60			O	O				O	
1600x1200	60			O	O				O	
1680x1050	59,94			O	O				O	
1920x1200RB	60			O	O				O	
SDTV	480i	59,94	O	O						
	1440x480i	60			O	O	O	O		
	1440x576i	50			O	O	O	O		
	576i	50	O	O						
EDTV	480p	59,94	O	O	O	O	O	O	O	
	576p	50	O	O	O	O	O	O	O	
HDTV	1080i	50	O	O	O	O	O	O	O	
	1080i	59,94	O	O	O	O	O	O	O	
	1080i	60	O	O	O	O	O	O	O	
	720p	50	O	O	O	O	O	O	O	
	720p	59,94	O	O	O	O	O	O	O	
	720p	60	O	O	O	O	O	O	O	
	1080p	23,98	O	O	O	O	O	O	O	

Formato de señal	Resolución	Tasa de fotogramas (Hz)	VGA y BNC		HDMI / HDBaseT			DVI-D	
			SOG	RGBHV	RGB	YUV			
						8 bits	10 bits		12 bits
1080p		24	O	O	O	O	O	O	
1080p		25	O	O	O	O	O	O	
1080p		29,97	O	O	O	O	O	O	
1080p		30	O	O	O	O	O	O	
1080p		50	O	O	O	O	O	O	
1080p		59,94	O	O	O	O	O	O	
1080p		60	O	O	O	O	O	O	

Señal 3D admitida

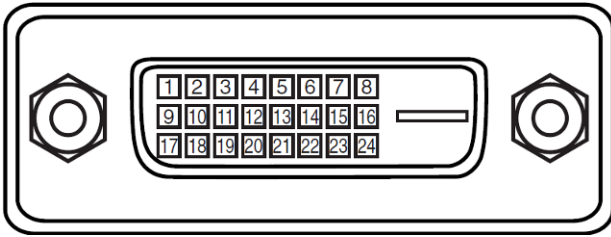
Formato 3D		Resolución	Frec, v, (Hz) (Hz)	V-Total	Frec, h, (kHz)	HDMI I y HDMI II
720p50	empaquetado de cuadros	1280x720	50,00	1470	37,50	O
720p59	empaquetado de cuadros	1280x720	59,94	1470	44,96	O
720p60	empaquetado de cuadros	1280x720	60,00	1470	45,00	O
720p50	Superior e inferior	1280x720	50,00	750	37,50	O
720p59	Superior e inferior	1280x720	59,94	750	44,96	O
720p60	Superior e inferior	1280x720	60,00	750	45,00	O
1080p23	empaquetado de cuadros	1920x1080	23,98	2205	26,97	O
1080p24	empaquetado de cuadros	1920x1080	24,00	2205	27,00	O
1080i50	Lado a lado (mitad)	1920x1080	50,00	1125	56,25	O
1080i59	Lado a lado (mitad)	1920x1080	59,94	1125	67,43	O
1080i60	Lado a lado (mitad)	1920x1080	60,00	1125	67,50	O
1080p50	Lado a lado (mitad)	1920x1080	50,00	1125	56,25	O
1080p59	Lado a lado (mitad)	1920x1080	59,94	1125	67,43	O
1080p60	Lado a lado (mitad)	1920x1080	60,00	1125	67,50	O
1080p50	Superior e inferior	1920x1080	50,00	1125	56,25	O
1080p59	Superior e inferior	1920x1080	59,94	1125	67,43	O
1080p60	Superior e inferior	1920x1080	60,00	1125	67,50	O
1080p50	Fotograma secuencial	1920x1080	50,00	1125	56,25	O
1080p59	Fotograma secuencial	1920x1080	59,94	1125	67,43	O
1080p60	Fotograma secuencial	1920x1080	60,00	1125	67,50	O

*Tasa de actualización de las gafas 3D: 96, 100 y 120Hz

*Señal de sincronización 3D: DLP Link e IR

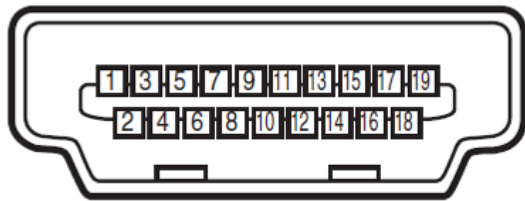
Configuraciones de terminales

Terminal DVI-D



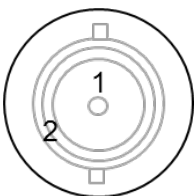
1	Entrada Datos 2- T.M.D.S.	13	SC
2	Entrada Datos 2+ T.M.D.S.	14	P5V
3	Tierra	15	Tierra
4	SC	16	HPD
5	SC	17	Entrada Datos 0- T.M.D.S.
6	SCL	18	Entrada Datos 0+ T.M.D.S.
7	SDA	19	Tierra
8	SC	20	SC
9	Entrada Datos 1- T.M.D.S.	21	SC
10	Entrada Datos 1+ T.M.D.S.	22	Tierra
11	Tierra	23	Entrada Reloj+ T.M.D.S.
12	SC	24	Entrada Reloj- T.M.D.S.

HDMI (19 contactos tipo A)



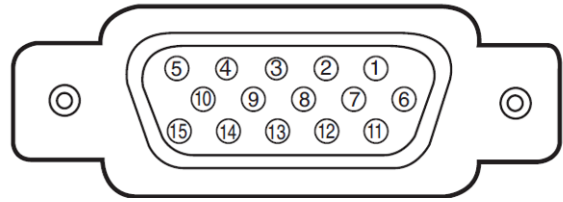
1	Entrada Datos 2+ T.M.D.S.	11	Tierra
2	Tierra	12	Entrada Reloj C- T.M.D.S.
3	Entrada Datos 2- T.M.D.S.	13	CEC
4	Entrada Datos 1+ T.M.D.S.	14	SC
5	Tierra	15	SCL
6	Entrada Datos 1- T.M.D.S.	16	SDA
7	Entrada Datos 0+ T.M.D.S.	17	Tierra
8	Tierra	18	P5V
9	Entrada Datos 0- T.M.D.S.	19	HPD
10	Entrada Reloj C+ T.M.D.S.		

Salida de sincronización 3D



1	Señal
2	Tierra

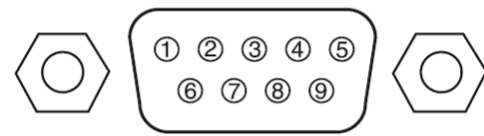
Terminal VGA (D-sub de 15 contactos)



Entrada

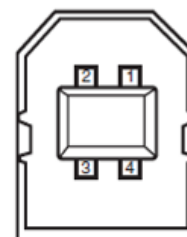
1	Entrada de rojo	9	P5V
2	Entrada de verde	10	GND
3	Entrada de azul	11	GND
4	SC	12	VGA_SDA
5	SC	13	Sincronización horizontal
6	GND	14	Sincronización vertical
7	GND	15	VGA_SCL
8	GND	16	GND

Terminal de control serie (RS-232, D-sub de 9 contactos)



1	SC
2	RXD
3	TXD
4	SC
5	Tierra
6	SC
7	Corto con contacto 8
8	Corto con contacto 7
9	SC

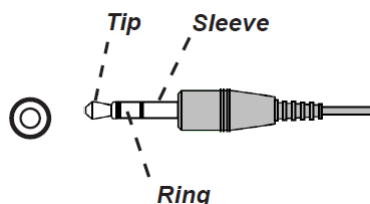
Servicio (USB tipo A)



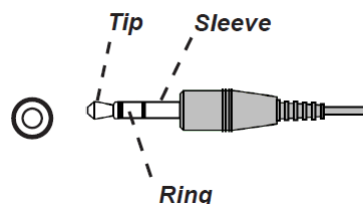
1	VCC
2	D-
3	D+
4	Tierra

Activador de pantalla

Remota cableada

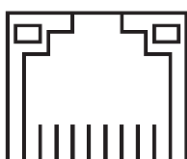


1	Sugerencia	VCC (12 V)
2	Cuerpo-	Tierra
3	Sonar	Señal



1	Sugerencia	VCC (3,3V)
2	Cuerpo-	Tierra
3	Sonar	Señal

Terminal HDBaseT/LAN (RJ-45)



8 7 6 5 4 3 2 1

1	TX+
2	TX-
3	TXC
4	Tierra
5	Tierra
6	RXC
7	RX+
8	RX-

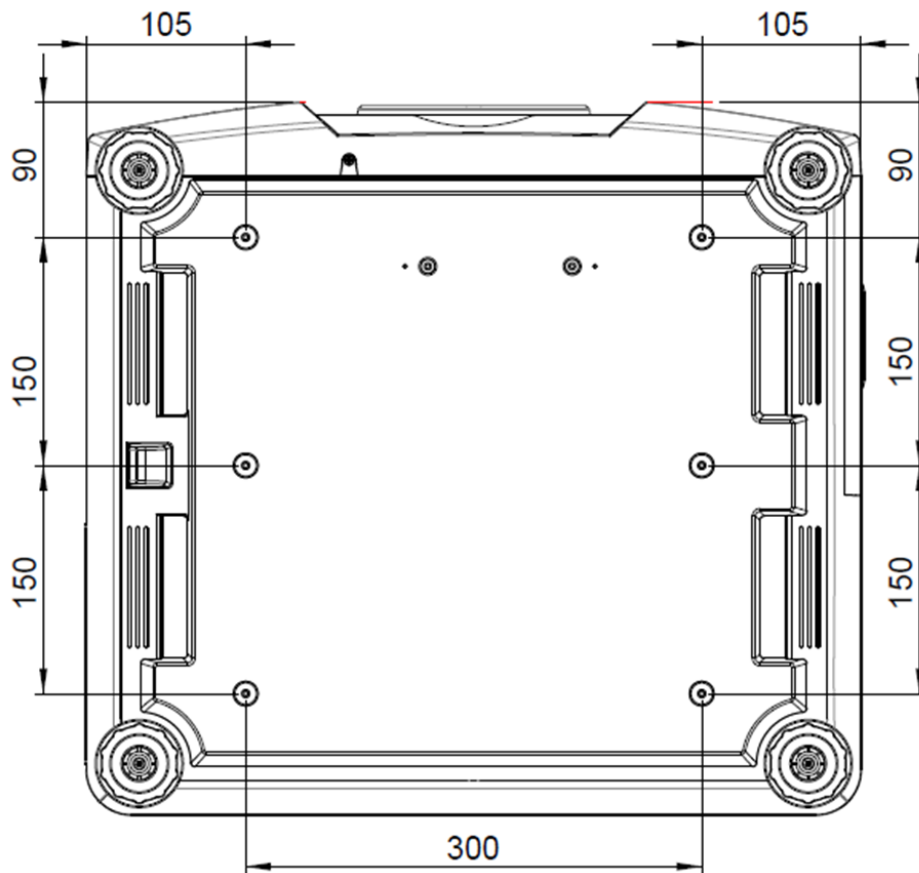
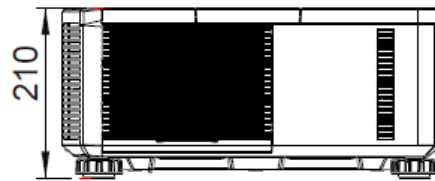
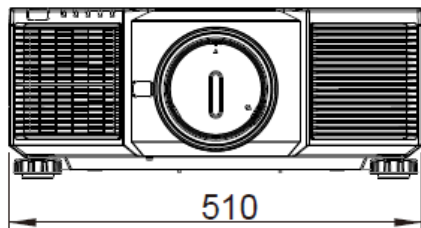
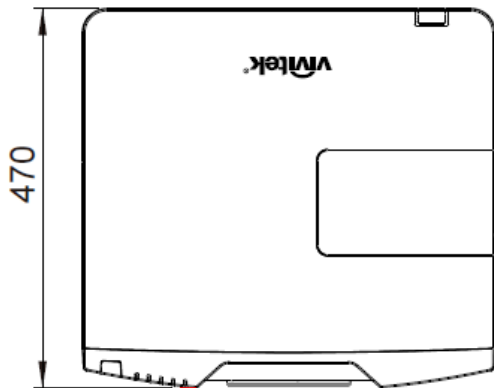
Serie de lentes DU6771

Hay disponibles ocho tipos de lentes eléctricas opcionales tal y como se muestra en la tabla siguiente. Póngase en contacto con el proveedor autorizado de Vivitek para obtener detalles.

Número de pieza	Nombre de la lente	Número F	Distancia focal	Relación de zoom	Tamaño de la pantalla	Relación de proyección
D88-UST01	Proyección ultracorta	2,0	5,64mm	---	100"-350"	0,377:1
D88-UWZ01	Zoom de angular supergrande	1,96-2,3	11,3-14,1mm	1,25:1	40"-500"	0,75-0,93:1
D88-WF18501	Angular fijo	1,85	11,6mm	---	40"-500"	0,76:1
D88-WZ01	Zoom panorámico	1,85-2,5	18,7-26,5mm	1,41:1	40"-500"	1,25-1,79:1
D88-ST001	Lente estándar	1,7-1,9	26-34mm	1,3:1	40"-500"	1,73-2,27:1
D88-SMLZ01	Zoom semilargo	1,86-2,48	32,9-54,2mm	1,65:1	40"-500"	2,22-3,67:1
D88-LOZ101	Zoom largo 1	1,85-2,41	52,8-79,1mm	1,5:1	40"-500"	3,58-5,38:1
D88-LOZ201	Zoom largo 2	1,85-2,48	78,5-121,9mm	1,55:1	40"-500"	5,31-8,26:1

- El mejor rendimiento de la lente de zoom anterior se consigue con un desplazamiento vertical de entre el 0 y el 50 % y un desplazamiento horizontal de $\pm 10\%$. El proyector puede admitir un intervalo de desplazamiento ajustable más amplio para proporcionar flexibilidad en la instalación.
- Los modelos D88-WF18501 y D88-UST01 tienen una lente fija. El intervalo de desplazamiento vertical y horizontal de la lente de proyección es del 0 %. Las esquinas de la imagen proyectada pueden aparecer sombreadas o distorsionadas si la lente se desplaza horizontal o verticalmente.
- Para obtener el máximo rendimiento, se necesitan los kits de compatibilidad para la lente D88-UST01. Consulte el manual de instalación del modelo D88-UST01 para obtener detalles.

Dimensiones del producto



Reemplazar las lámparas del proyector

Dependiendo del modelo de las lámparas, el período de vida útil de las mismas puede verse afectado por las condiciones de la instalación y la frecuencia con la que se enciendan y apaguen. Es recomendable reemplazar la lámpara del proyector cuando esta se haya utilizado durante 3000 horas aproximadamente para garantizar una calidad de proyección alta aunque la lámpara todavía pueda seguir funcionando. Compruebe el uso de la lámpara en el menú SERVICIO. Póngase en contacto con su distribuidor local para adquirir la nueva lámpara autorizada adecuada para el proyector.

CAUTION



- No abra ninguna carcasa del producto y compruebe interior del proyector. Los intentos inadecuados de reparar la unidad por cualquier persona, especialmente aquellas que no han sido formadas apropiadamente para ello, puede provocar un accidente o lesiones causadas por piezas de cristal roto o descargas eléctricas.
- Asegúrese de apagar el proyector y desconectar la alimentación de CA del proyector antes de cambiar la lámpara.



Precauciones a la hora de manipular la lámpara:

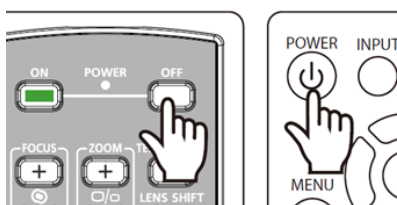
- Este proyector utiliza una lámpara de alta presión que se debe manipular con cuidado. La manipulación inadecuada puede provocar accidentes, lesiones o suponer un riesgo de incendio.
- Si el proyector indica que la lámpara se debe cambiar, por ejemplo si se iluminan los indicadores LED LÁMPARA 1 o LÁMPARA 2, reemplácela por una nueva INMEDIATAMENTE cuando el proyector se haya enfriado. El uso continuo de la lámpara con los indicadores LED LÁMPARA 1 o LÁMPARA 2 puede aumentar el riesgo de explosión de la lámpara.
- Las lámparas pueden explotar por vibración, impacto o degradación después de un prolongado período de funcionamiento a medida que su período de vida se acerca a su fin. El riesgo de explosión puede variar en función del entorno y de las condiciones en los que el proyector y la lámpara se utilizan. Si una lámpara explota, desconecte el enchufe de CA del proyector de la toma de corriente inmediatamente y póngase en contacto con un centro de servicio autorizado o distribuidor local.
- Asegúrese de apagar y desenchufar el proyector al menos 30 minutos antes de cambiar la lámpara. Si no sigue esta indicación, pueden producirse quemaduras graves.
- Debe utilizar gafar de seguridad cuando cambie la lámpara si el proyector está instalado en el techo.



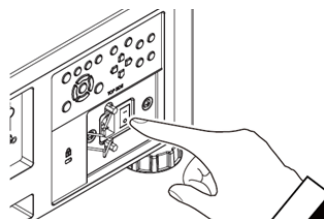
- El período de vida de la lámpara puede variar en función de ésta y de las condiciones medioambientales de uso. No se garantiza el mismo período de vida para cada lámpara.
- Adquiera el módulo de la lámpara solo fabricado por Vivitek. El uso de una lámpara no fabricada por Vivitek puede afectar al rendimiento del proyector o dañar este.
- El uso de la lámpara más allá del límite del período de vida útil de la misma puede provocar su rotura. Cámbiela por una nueva aunque la lámpara todavía pueda seguir funcionando.
- Es recomendable de comprobar regularmente la lámpara y el brillo de la imagen proyectada.
- El deterioro del brillo en la instalación hacia arriba o hacia abajo es más rápido que en la instalación sobre un escritorio o en el techo si se utiliza el modelo convencional de la lámpara. Consulte los resultados de prueba del laboratorio. La vida de la lámpara puede reducirse entre un 50 % y un 75 % respecto a si el proyecto se instala sobre un escritorio o en el techo. Es recomendable reemplazar el modo de la lámpara por el número de piezas especificado para una instalación hacia arriba o hacia abajo. Consulte a su distribuidor local.

1. Apague el proyector y desconecte el cable de alimentación. Espere a que el proyector, la lámpara y los dispositivos periféricos se enfríen.

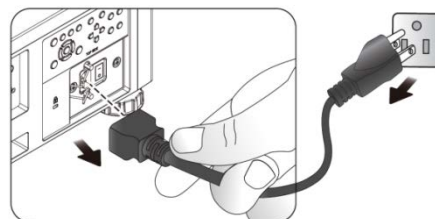
Desconecte la alimentación.



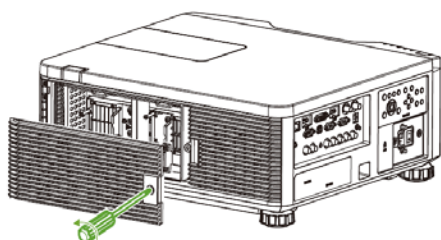
Desconectar la alimentación de CA



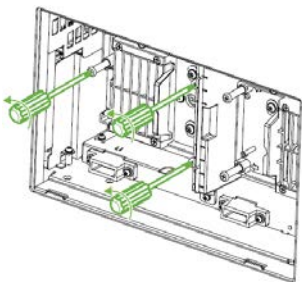
Desenchufar el cable de alimentación



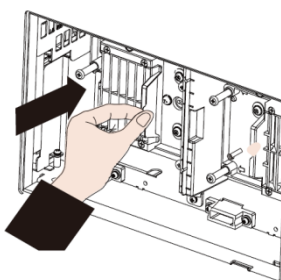
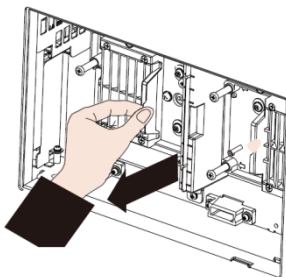
2. Afloje el tornillo de la tapa de la lámpara y sáquela tal y como se muestra.



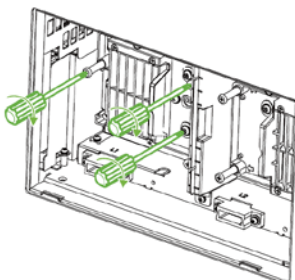
3. Afloje los tres tornillos cautivos del módulo de la lámpara tal y como se muestra en la figura siguiente.



4. Extraiga el módulo de la lámpara antiguo y, a continuación, instale un nuevo módulo de lámpara tal y como se muestra en la figura siguiente.

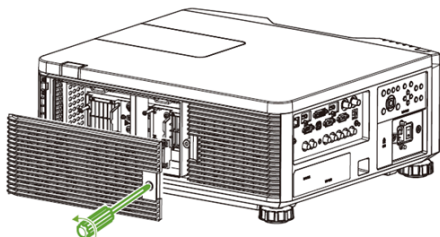


5. Apriete los tres tornillos cautivos del módulo de la lámpara tal y como se muestra en la figura siguiente.



Siga el mismo procedimiento para cambiar otra lámpara.

6. Instale la tapa de la lámpara y apriete el tornillo en ella.



- Después de insertar la nueva lámpara y apretar los 3 tornillos, asegúrese de que está correctamente instalada. Una instalación inadecuada de la lámpara puede activar la protección del sistema cuando el proyector se encienda. En este caso, asegúrese perfectamente de que la lámpara está correctamente instalada.

Reemplazar el filtro

El proyector usa un filtro de alta densidad para mantener los ventiladores y la lámpara sin polvo ni otras partículas, y se deben limpiar cada 500 horas de funcionamiento. En entornos polvorientos, es recomendable limpiar los filtros con más frecuencia. Si el filtro se ensucia u obtura, el proyector se puede sobrecalentar y entrar en el estado de protección del sistema.

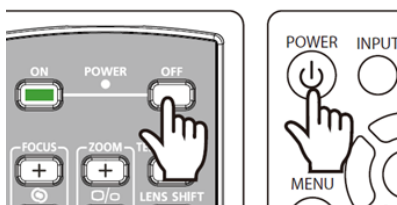
Es recomendable habilitar la función Mensaje del filtro en CONFIGURACIÓN>Avanzado. El proyector puede mostrarle un recordatorio en forma de mensaje para la limpieza del filtro. Después de limpiar o reemplazar el filtro, restablezca el temporizador del filtro.

Nota:

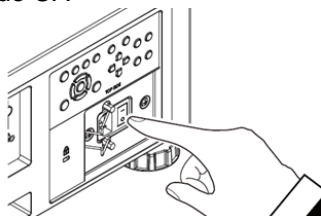
- Un filtro sucio puede reducir el flujo de aire en el proyector y, como consecuencia, la temperatura de este puede aumentar. Esto puede activar el mecanismo de protección o dañar los componentes.
- Compruebe, limpie y cambie el filtro regularmente.
- Un filtro sucio puede reducir el flujo de aire en el proyector y, como consecuencia, la temperatura de este puede aumentar. Esto puede activar el mecanismo de protección o dañar los componentes.

1. Apague el proyector y desconecte el cable de alimentación. Espere a que el proyector, la lámpara y los dispositivos periféricos se enfríen.

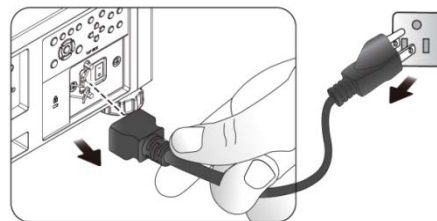
Desconecte la alimentación.



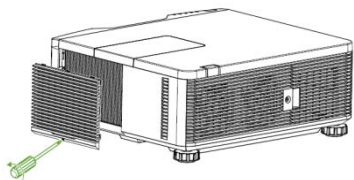
Desconectar la alimentación de CA



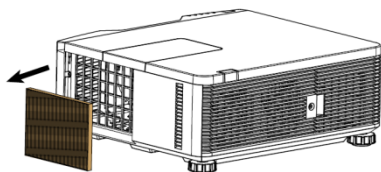
Desenchufar el cable de alimentación



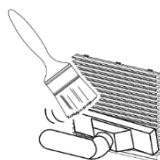
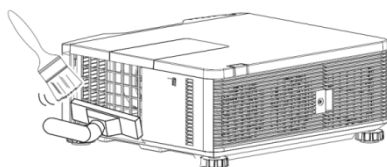
3. Afloje el tornillo de la tapa del filtro y quite la tapa tal y como se muestra en la figura siguiente.



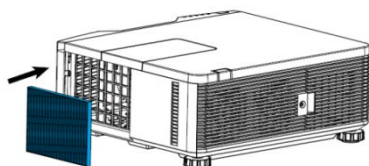
4. Extraiga el filtro utilizado del compartimento.



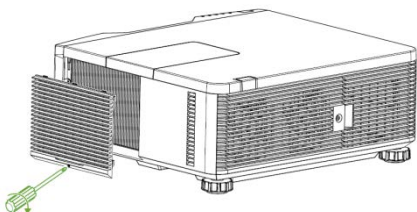
5. Utilice el cepillo y la aspiradora para limpiar el compartimento del filtro y la tapa tal y como se muestra en la figura siguiente.



6. Inserte el nuevo filtro en el compartimento.



7. Instale la tapa del filtro y apriete el tornillo en ella.



8. Encienda el proyector y ejecute la opción Restablecer temporizador del filtro para restablecer el uso en la página SERVICIO.

IMAGEN	SERIAL	CONFIGURACIÓN	INSTALACIÓN	SERVICIO
Modelo :	DU6555			
Número de serie :	SN-1234567890000366666			
Versión de software :	MP01-0D06-LD06-RE04-SP03-PD06-9B04-3090			
Control / Remote ID :	X / X			
Estado lámpara				↔
Fuente Información				↔
Tiempo de uso				↔
Restablecer temp. de filtro				↔
Restaurar valores predet.				↔
EXIT = respaldar Ajuste de elemento ↔ Desplazamiento ▲▼				

Limpiar el proyector

Limpiar la carcasa

Consulte las siguientes indicaciones para limpiar la carcasa del proyector.

1. Limpie el polvo con un paño limpio y húmedo.
2. Humedezca el paño con agua templada y detergente suave y, a continuación, pase dicho paño por la carcasa.
3. Aclare todo el detergente del paño y vuelva a limpiar el proyector.



- Para evitar la descoloración o deterioro de la carcasa, no utilice productos de limpieza abrasivos basados en alcohol.

Limpiar la lente

1. Aplique un poco de producto de limpieza para lentes ópticas a un paño limpio y sin pelusas (no aplique el producto de limpieza directamente a la lente).
2. Pase suavemente un paño por la lente en movimiento circular.



- No utilice productos de limpieza abrasivos ni disolventes.
- Para evitar la descoloración o deterioro, evite aplicar el producto de limpieza en la carcasa del proyector..

Resolución de problemas

Estas pautas proporcionan sugerencias para tratar los problemas con los que puede encontrarse mientras utiliza el proyector. Si el problema sigue sin resolverse, póngase en contacto con su distribuidor para obtener ayuda.

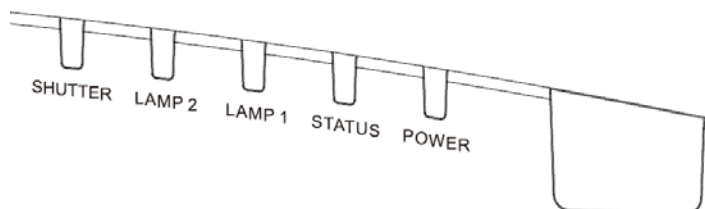
A menudo el problema se debe a algo tan simple como una conexión suelta. Compruebe lo siguiente antes de llevar a cabo las soluciones específicas de cada problema.

Utilice otro dispositivo eléctrico para confirmar que la toma de corriente eléctrica funciona.

- Asegúrese de que el proyector está encendido.
- Asegúrese de que todas las conexiones están firmes.
- Asegúrese de que el dispositivo conectado está encendido.
- Asegúrese de que su PC no se encuentra en el modo de suspensión.
- Asegúrese de que el equipo portátil conectado está configurado para una pantalla externa. (Esta operación normalmente se realiza presionando una combinación Fn-Tecla en el equipo portátil).

Indicación LED

Se utilizan varios mensajes de indicador para mostrar el estado actual del proyector o alertar de un mensaje anómalo.



LED de encendido

Visualización de LED		Estado del proyector	Nota
Apagado		La alimentación de CA está desconectada	
Intermitente	Verde	El proyector se está encendiendo.	Esperar hasta que el productor comience la proyección
	Naranja	El proyector se está enfriando.	Esperar hasta que el enfriamiento finalice (~ 90 s).
	Naranja (un segundo)	La tapa superior está abierta.	Compruebe si la tapa superior no está instalada correctamente.
Encendido	Naranja	Modo de espera de red	El proyector entra en el modo de espera de red (<3 W)
	Rojo	Modo de espera	El proyector entra en el modo de espera ECO (<0,5 W)
	Verde	El proyector está encendido	

LED de estado

Visualización de LED		Estado del proyector	Procedimiento
Apagado		Estado normal	
Intermitente	Rojo (1 vez en un ciclo)	La tapa está abierta.	Asegúrese de que la carcasa superior está instalada correctamente.
	Rojo (2 veces en un ciclo)	Advertencia de exceso de temperatura	Compruebe si hay algún objeto situado cerca de las ranuras de ventilación o la temperatura de funcionamiento es demasiado alta.
	Rojo (3 veces en un ciclo)	Error del sistema	Póngase en contacto con su proveedor o centro de servicio autorizado más cercano.
	Rojo (4 veces en un ciclo)	Error en el ventilador de enfriamiento	Póngase en contacto con su proveedor o centro de servicio autorizado más cercano.
Encendido	Rojo	Error del sistema	Póngase en contacto con su proveedor o centro de servicio autorizado más cercano.

Lámpara 1/Lámpara 2

Visualización de LED		Estado del proyector	Procedimiento
Apagado		La lámpara está apagada.	
Intermitente	Verde	La lámpara se está encendiendo.	
	Rojo (1 vez en un ciclo)	No hay ninguna lámpara en el canal de la lámpara	Compruebe e instale la lámpara en el canal.
	Rojo (6 veces en un ciclo)	Error de iluminación de la fuente de luz	Póngase en contacto con su proveedor o centro de servicio autorizado más cercano.
Encendido	Rojo	Se ha superado el tiempo de vida de la lámpara	Póngase en contacto con su proveedor o centro de servicio autorizado más cercano.
	Verde	La lámpara está encendida	

LED del obturador

Visualización de LED		Estado del proyector	Procedimiento
Apagado		Obturador desactivado	
Encendido	Verde	Obturador habilitado.	

Sugerencias para solucionar problemas

En cada sección específica de cada problema, intente llevar a cabo los pasos en el orden propuesto. Esto puede ayudarle a resolver el problema más rápidamente.

- Intente definir el problema para evitar la sustitución de piezas no defectuosas.
Por ejemplo, si cambia las pilas y el problema no se resuelve, ponga las pilas originales y continúe con el paso siguiente.
- Guarde un registro de los pasos que realiza cuando solucione problemas: La información puede resultar de gran utilidad cuando llame al servicio de soporte técnico o para proporcionarla al personal de servicio técnico.

Problemas con la imagen

Problema: No aparece ninguna imagen en la pantalla

1. Compruebe la configuración del equipo portátil o de sobremesa.
2. Apague todos los equipos y vuelva a encenderlos en el orden correcto.

Problema: La imagen está borrosa.

1. Ajuste el enfoque en el proyector.
2. Ejecute la función Sincronización automática mediante el mando a distancia o el proyector.
3. Asegúrese de que la distancia de proyección se encuentra dentro del intervalo especificado.
4. Compruebe si la lente de proyección está limpia.

Problema: La imagen es más ancha en la parte superior o inferior (efecto de trapecoide).

1. Coloque el proyector perpendicular a la pantalla tanto como sea posible.
2. Utilice la función de corrección trapecoidal para corregir la distorsión.

Problema: La imagen se invierte o está boca abajo.

1. Compruebe la opción Modo de proyección en el menú INSTALACIÓN->Modo de proyección.

Problema: La imagen está veteada.

1. Establezca la configuración predeterminada para los puntos totales (H total) y la configuración VGA en el menú SEÑAL.
2. Para garantizar que el problema no está causado por una tarjeta de vídeo de PC conectada, realice la conexión con otro equipo.

Problema: La imagen no tiene contraste.

1. Ajuste el parámetro Contraste en el menú IMAGEN del menú OSD.
2. Ajuste el parámetro Brillo en el menú IMAGEN del menú OSD.

Problema: El color de la imagen proyectada no coincide con la imagen de origen.

1. Ajuste las opciones Temperatura de color y Gamma en el menú OSD IMAGEN.

Problemas de proyección

Problema: El proyector no emite luz.

1. Compruebe si el cable de alimentación está conectado de forma segura.
2. Asegúrese de que la fuente de alimentación es buena probándola con otro dispositivo eléctrico.
3. Reinicie el proyector en el orden correcto y compruebe que el LED Alimentación está iluminado en verde.
4. Compruebe si la función En blanco/Obturador está habilitada.

Problemas con el mando a distancia

Problema: El proyector no responde al mando a distancia.

1. Dirija el mando a distancia hacia el sensor remoto del proyector.
2. Asegúrese de que no hay obstáculos en la trayectoria entre el mando a distancia y el sensor.
3. Compruebe la polaridad de las pilas o cámbielas.
4. Compruebe si el sensor remoto en el menú OSD está activado. Puede comprobar la configuración mediante el menú INSTALACIÓN->Sensor remoto.
El sensor remoto está desactivado si se establece en HDBaseT o Desactivado.
5. Asegúrese de que el cable del mando a distancia no está enchufado a proyector.
6. Apague todas las luces fluorescentes de la sala.
7. Apague todos los dispositivos infrarrojos cercanos.
8. Envíe el mando a distancia al centro de servicio técnico.
9. Asegúrese de que el código del mando a distancia es conforme con el código del proyector si utiliza un mando a distancia universal.

Problemas de la lente de proyección

Problema: El ajuste de zoom o enfoque no puede funcionar.

1. Compruebe si la lente está instalada correctamente. Una instalación incorrecta de la lente puede provocar que esta no funcione con normalidad. Siga el procedimiento de instalación de la lente para realizar la comprobación de nuevo.
2. Ejecute la función Centrar lente para calibrar la lente de nuevo.
3. Asegúrese de que la función Bloqueo de la lente no está habilitada.
4. Reemplace la otra lente para comprobar el problema si la lente está disponible.
5. Póngase en contacto con el centro de servicio para obtener detalles.

Problemas de comunicación remota

Problema: El proyector no responde al control Ethernet.

1. Asegúrese de que el modo de espera está establecido en Espera de red. La ruta de comunicación se interrumpe si está establecido en Eco (menos de 0,5 W).
2. Compruebe la configuración de red en el equipo portátil y el proyector. Consulte el manual de comunicación remota para obtener más información.

Acerca del soporte técnico de Vivitek

Si no puede encontrar soluciones en esta guía del usuario, póngase en contacto con nosotros utilizando la información de contacto que se indica a continuación:

Norteamérica

Centro de servicio de Vivitek
15700 Don Julian Road, Suite B
City of Industry, CA. 91745
EE. UU.
Teléfono: 855-885-2378 (llamada gratuita)
Correo electrónico: T.services1@vivitekcorp.com
Dirección URL: www.vivitekusa.com

Europa y África

Servicio y soporte técnico de Vivitek
Zandsteen 15
2132 MZ Hoofddorp
Países Bajos
Teléfono: +31 20 655 0960
Correo electrónico: support@vivitek.eu
Dirección URL: www.vivitek.eu

China

Centro de servicio de Vivitek
201209, Room 1802, 18/F, Cimic Tower, No.1090, Century Avenue, Pudong, Shanghai
Teléfono: 400-888-3526 (llamada gratuita)
Teléfono: 021-58360088-142 (directo)
Correo electrónico: service@vivitek.com.cn
Dirección URL: www.vivitek.com.cn

Asia y Taiwán

Servicio posventa de VIVITEK
Vivitek Corporation, Co., Ltd.
4F., No.186, Ruiguang Rd., Neihu Dist., Taipei City 11491
Teléfono: 86-28-797-2088
Fax: 86-26-600-2358
Correo electrónico: kenny.chang@vivitek.com.tw
Dirección URL: www.vivitek.com.tw